

## Accès



Depuis Sant Celoni, il faut traverser la route C-35 vers Sant Martí de Montnegre et les urbanisations de Can Coll, Boscos de Montnegre et Cal Batlle. Une fois passé le pont de l'autoroute, nous trouverons sur notre gauche le panneau annonçant le début de l'itinéraire.

## Recommandations



## Information

**Office de Tourisme de Sant Celoni**  
C/ Major, 53 - Tel. 93 867 01 71  
turisme@santceloni.cat  
www.santceloni.cat/turisme



**Parc del Montnegre i el Corredor**  
Centre de Documentació del Parc del Montnegre i el Corredor



## La Légende de l'épée de Soler de Vilardell

Voilà très longtemps, dans les environs de Sant Celoni, vivait un féroce dragon qui terrorisait toute la région et de nombreux voyageurs qui passaient sur le chemin royal étaient la proie de ses serres.

Au pied du Montnegre, vivait Soler, seigneur du petit château de Vilardell. Un beau jour, un mendiant appela à la porte demandant à se nourrir et Soler alla chercher du pain. Lorsqu'il revint, il trouva une épée magnifique à la place du pauvre. Soler, surpris, ne tarda pas à l'essayer. Il frappa d'un coup un chêne centenaire et celui-ci se brisa. Lorsqu'il frappa un rocher, ce dernier se brisa également, à peine sans effort. **Le chevalier compris qu'il s'agissait d'une épée de la vertu et qu'elle était arrivée du ciel avec un seul objectif: tuer le dragon.**

Le lendemain, il alla à l'église de Sant Martí de Pertegàs pour s'en remettre à Dieu et partit vers le rocher du Dragon, le repaire de la bête, protégé d'une armure reluisante et de l'épée de la vertu. **Lorsqu'il se trouva face au dragon, ce dernier prit peur en voyant son reflet dans l'armure et l'écu, lesquels brillaient comme des miroirs. Profitant de son désarroi, Soler de Vilardell leva l'épée et lui trancha la gorge.**

Satisfait de son exploit, il alla chercher les habitants de Sant Celoni qui l'attendaient avec angoisse, à la porte de la Força. Alors, brandissant l'épée maculée de sang, il proclama:

"Bras de la vertu,  
épée de chevalier,  
tu as a demi brisé le rocher,  
ainsi que le dragon"

**Soler de Vilardell se trompa et donna plus d'importance à son bras qu'à l'épée de la vertu qui avait vaincu le dragon. Alors, le sang qui coulait de l'épée l'empoisonna et mit fin à sa vie. Les mots qu'il aurait dû dire étaient:**

"Épée de la vertu,  
bras de chevalier,  
tu as demi brisé le rocher,  
ainsi que le dragon"

La légende possède une fin amère car elle termine avec la mort des deux personnages principaux, mais il s'agit d'un plaidoyer contre l'orgueil et la vanité. D'un point de vue historique, l'épée de Vilardell, qui était une épée de la vertu, fut très appréciée à l'époque médiévale. Elle aboutit à l'armurerie des comtes de Barcelone, ainsi que le cite le testament du Roi Pedro el Ceremonioso (Pierre le Cérémonieux), et a servit à gagner diverses batailles.

## L'église de Sant Llorenç de Vilardell



Bien qu'il s'agisse d'une église de tradition ancienne et que certains historiens considèrent que son origine est pré romain, il est vrai que l'édifice n'est pas documenté au-delà de 1279. **Elle a du être construite au XIIIe Siècle, suivant les formes du roman populaire, mais a fait l'objet de plusieurs réformes et interventions tout au long des siècles.** Au cours des visites pastorales de 1379 et 1425, on ordonna de réparer la toiture. Des travaux ont également eu lieu en 1508 et 1511. La cure actuelle a été construite au XVIIe Siècle, ainsi que le beau porche de l'église.

L'intérieur du temple se compose d'une seule nef, de forme rectangulaire, divisée en trois tronçons et couverte d'une voûte en berceau légèrement brisé. Devant la façade on trouve un vaste porche couvert de deux versants soutenus par trois piliers. Un clocher à jour avec deux arcs-boutants en demi-cintre pour les cloches complète la façade.

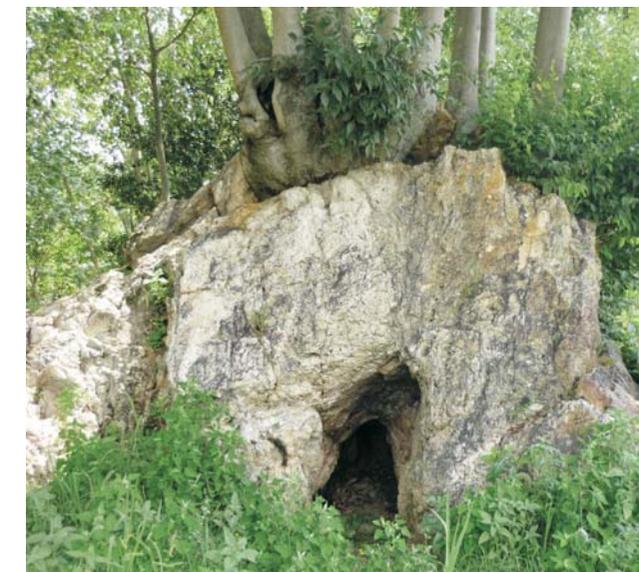
D'un côté se trouve la cure, de style très simple, et de l'autre, le cimetière. L'église, dont la voûte était très endommagée, a été remise en état en 2010.



Ajuntament de  
Sant Celoni

# Vilardell et la roca del Drac

## Témoignages de la légende de Soler



**Cet itinéraire nous mènera au rocher du Dragon, affleurement en quartz où la légende de Soler de Vilardell situe le repaire du féroce dragon ainsi que l'Église de Sant Llorenç de Vilardell. La promenade permet de découvrir les différentes variantes du paysage rural, urbain et forestier, ainsi que de trouver des traces de notre passé**



Entrée triomphale de Soler de Vilardell à la Força de Sant Celoni après avoir tué le dragon. Gravure colorée de Marià Vígas, vers 1965

Le chemin commence parallèlement à l'autoroute AP-7 et parcourt environ 150m pour arriver au croisement del Molí d'en Coll. À partir de là, il longe le pied de la montagne et laisse sur sa gauche le plan fluvial de la Tordera qui, bien qu'il soit traversé par l'AP-7, fait encore état du charme des paysages domestiques: potagers, plantations, pépinières, fermes,....

**On arrive aussitôt au Molí d'en Coll, à l'ombre de son chêne centenaire. Il faut alors suivre un chemin légèrement en amont qui contourne cette plaine, d'où on peut très bien observer un profil différent du Montseny**, avec vue sur la Vallée de Santa Fe, la colline de Morou et même celle de Montsoriu. Les couleurs et les textures du paysage nous permettent de connaître ce que nous voyons: plantations, pinèdes, chênaies, hêtraies au sommet de la Montaña de Arriba (montagne d'en haut),...

**La Fontaine de Sant Jordi se trouve à gauche du chemin, entourée de platanes et de robiniers.** Pour atteindre le rocher du Dragon, il faut longer la clôture de la pépinière et redescendre vers l'autoroute.

Si vous souhaitez aller à l'Église de Sant Llorenç à partir de Vilardell, il faut revenir en arrière jusqu'à la Fontaine de Sant Jordi et monter par le chemin caché jusqu'à la carène. Il faut ensuite suivre les indications qui mènent à un chemin situé derrière les maisons de l'urbanisation Bosc del Montnegre jusqu'à la rue qui mène à l'église.

**Avant d'arriver, un arbre vous surprendra: le "surolí de Vilardell"**, une forme hybride de chêne-liège et de chêne vert qui se trouve de façon spontanée dans certaines communes où cohabitent ces deux espèces.

### Molí d'en Coll

En 1553, Joan Coll, voisin de Vilardell, obtint une autorisation du maire général de la Catalogne pour construire un moulin à farine à deux meules. **Ce moulin fut une des bases de l'économie du territoire de Vilardell.** L'irrigation du moulin, qui possédait de l'eau pour le faire fonctionner, venait d'une écluse située au pied du pont de Bocs et suivait la rive droite de la Tordera, pour disparaître lorsque l'autoroute fut construite. Le moulin fonctionnait encore après la guerre, jusqu'à ce qu'il cessa son activité en 1954. Une grande partie de la structure du moulin est toujours conservée et a été restaurée par la propriété.

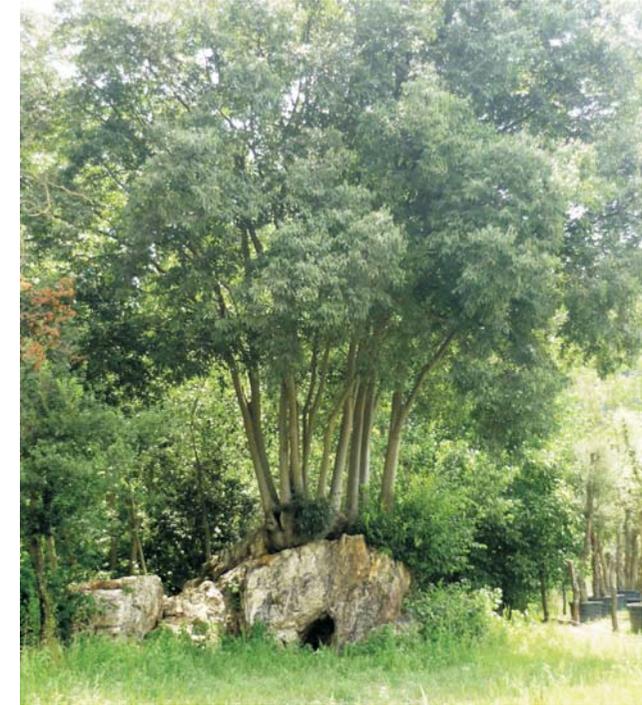
### Chêne du Molí d'en Coll

Il s'agit de l'un des chênes les plus grands de la commune de Sant Celoni et il l'était encore plus avant qu'une de ses branches principales ne se brise; elle était tombée sur l'aire de battage lorsque fut abandonnée son activité après la guerre civile. Des tiges furent empilées sur sa blessure pendant de nombreuses années, provoquant ainsi une grave putréfaction et des trous dans le bois réalisés par des lyctus.



*Quercus pubescens L.*  
Chêne martinenco  
Hauteur: 115 m

Dimensions (année 2004)  
Hauteur: 20 m  
Périmètre du tronc: 3,7 m  
Diamètre de la cime: 23 m



### Roca del Drac

Le rocher ou grotte du Dragon est un grand affleurement en quartz qui s'est retrouvé isolé suite à l'érosion fluviale. Un micocoulier a poussé dessus. **Le rocher possède un trou au centre qui, d'après la tradition, était le repaire du dragon.** La couleur blanche du rocher et le fait d'être visible au milieu d'une plaine de champs cultivés, près du chemin royal, devait émousser l'imagination des gens qui pensèrent rapidement qu'il s'agissait de la cachette de la bête.

