



Ajuntament de
Sant Celoni

NOTA DE PREMSA

Divendres, 29 de novembre de 2013

- **La Generalitat no garanteix el finançament de l'Escola Municipal de Música**
- **El Ple aprova el conveni per connectar les aigües residuals de la Batllòria a la depuradora de Riells**
- **Treball conjunt entre Educació i Empresa per potenciar els perfils professionals en l'àmbit científic, matemàtic i tecnològic al Baix Montseny. Més de 50 professionals del món de l'educació i l'empresa de Sant Celoni han participat a les jornades que s'han realitzat el 20 i 27 de novembre**
- **L'exposició *Amb Sant Celonim*, una oportunitat de gaudir d'obres de Tàpies, Miró, Guinovart, Chillida, Dalí, Barceló, Ràfols-Casamada, Niebla... Les obres formen part de la col·lecció del galerista Antonio Niebla que inaugura la Galeria Barcelona GBN a Sant Celoni**
- **Sant Celoni es mou per eliminar la violència de gènere**
- **La Cerveseria Ceres guanya el Corretapes de la Tardor gastronòmica 2013**
- **Donació de sang aquest divendres i dissabte a Can Ramis de Sant Celoni**

La Generalitat no garanteix el finançament de l'Escola Municipal de Música

El Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya encara no ha concretat a l'Ajuntament de Sant Celoni la previsió de finançament de l'escola municipal de música del passat curs 2012-2013. Des de l'ajuntament de Sant Celoni s'ha reclamat als representants del Departament d'Ensenyament dades concretes sobre el finançament del curs passat i d'aquest que ha començat però no es concreta cap dada, ni si hi haurà finançament ni quina serà l'aportació. Tal i com ha manifestat la regidora de cultura i educació, Júlia de la Encarnación **"tot són incerteses i comencem un nou curs sense saber quin finançament tindrem per part del Departament, o el que és pitjor, amb el perill de no tenir cap finançament. Lamentem profundament que des de la Generalitat no es faci una aposta clara per garantir l'accés a la cultura de tothom"**.

En els darrers anys, el Departament d'Ensenyament ha anat reduint de manera progressiva el finançament de les escoles municipals de música. En el cas de Sant Celoni: el curs 2011-2012 es van percebre 37.260€, 230€ per només 162 alumnes de 4 a 18 anys enlloc dels 232 alumnes que corresponia. Mentre que el curs 2010-2011, 105.800 €, 430 € per als 230 alumnes, la totalitat dels alumnes de 4 a 18 anys. I el

curs 2009-2010 el finançament va ser de 139.800€, 600€ per alumne matriculat. Malgrat aquesta reducció de diners Júlia de la Encarnación ha declarat que “ **Des de l'Ajuntament portem dos anys treballant per mantenir uns preus assequibles als alumnes de l'Escola de Música. Hem de lluitar per no fer marxa enrere, el nostre model de poble no passa per un accés elitista a la cultura**”.

El Ple aprova el conveni per connectar les aigües residuals de la Batllòria a la depuradora de Riells

El Ple municipal va aprovar ahir per unanimitat el conveni de col·laboració amb l'Ajuntament de Riells i Viabrea per a la connexió de les aigües residuals de la Batllòria a la depuradora d'aquest municipi veí. D'aquesta manera es resoldrà el sanejament del nucli de la Batllòria que tal i com va recordar ahir l'alcalde Joan Castaño “**era un deure d'execució i finançament de l'Agència Catalana de l'Aigua qui, després que l'Ajuntament insistís perquè es tirés endavant, l'agost de 2011 l'ACA va comunicar que no disposava de recursos econòmics a curt termini per tirar-ho endavant**”.

Segons el conveni, l'Ajuntament de Sant Celoni redactarà i executarà de forma immediata el projecte de bombament d'aquestes aigües residuals directament cap a l'EDAR de Riells i Viabrea, i per la seva banda, l'Ajuntament de Riells accepta i autoritza el pas d'aquesta infraestructura pel seu municipi.

L'alcalde Joan Castaño va voler agrair la disponibilitat de l'Ajuntament de Riells i la col·laboració de la Coordinadora per a la salvaguarda del Montseny per facilitar l'entesa entre els dos municipis.

Per fer front a aquesta despesa, l'Ajuntament està a l'espera de l'aportació de 508.381,65,- € de la Diputació de Barcelona dins del marc del Pla “Xarxa de Govern Locals 2012-2015 i ha sol·licitat una ajuda del PUOSC.

Per avançar cap a la solució definitiva en el tractament i abocament de les aigües residuals de tota aquesta zona, el conveni també recull que l'Ajuntament de Sant Celoni encarregarà un cop executada la connexió del nucli de la Batllòria a l'EDAR de Riells i Viabrea, la redacció d'un Estudi d'alternatives en la planificació del sanejament en alta dels municipis, a finançar a parts iguals pels dos ajuntaments. Aquest estudi ha d'analitzar l'oportunitat d'emplaçar una EDAR a una cota propera al riu Tordera, estudiant quins altres municipis podrien beneficiar-se d'aquesta proposta, quin seria l'emplaçament idoni d'aquest futur sistema d'equipament i quins costos suposaria tenint en compte la viabilitat de desplaçar la planta de sanejament preexistent emplaçada en el sòl urbà residencial de Riells.

Treball conjunt entre Educació i Empresa per potenciar els perfils professionals en l'àmbit científic, matemàtic i tecnològic al Baix Montseny

Més de 50 professionals del món de l'educació i l'empresa de Sant Celoni han participat a les jornades que s'han realitzat el 20 i 27 de novembre

Més de 50 persones han participat a les jornades d'impuls de les competències científiques, tecnològiques i matemàtiques: garantia d'innovació organitzades pel Centre de Recursos Pedagògics i l'Ajuntament de Sant Celoni, que s'han dut a terme el 20 i 27 de novembre.

Les jornades culminaran en 2 sessions de treball: una per elaborar les propostes d'actuació respecte a l'impuls de les competències científiques, tecnològiques i matemàtiques i l'altra per concretar el pla d'actuació amb l'assignació pressupostària de l'Ajuntament de Sant Celoni.

A la primera sessió, el passat 20 de novembre, Joana Ferrer, orientadora del Departament d'Ensenyament, va analitzar els factors influents en l'elecció d'estudis dels àmbits científic, tecnològic i matemàtic i es van apuntar els reptes a aconseguir des del Departament d'Ensenyament: canviar l'estereotip masculí dels estudis d'enginyeries i informàtica i incrementar l'interès i motivació per les competències educatives relacionades amb aquest àmbit.

Des del Servei de Suport a l'Empresa de l'Ajuntament de Sant Celoni, es va constatar la manca de perfils professionals del territori per cobrir les vacants de les empreses químiques de la zona i la necessitat d'adequar el perfil professional dels treballadors i treballadores del Baix Montseny a les noves demandes empresarials de la comarca.

La sessió va comptar amb la col·laboració d'Oxiris Chemicals, empresa del sector químic de Sant Celoni que es dedica a la producció d'antioxidants que va voler compartir amb els professionals del món educatiu, la visió que té l'empresa sobre la innovació. Oxiris Chemicals és una empresa formada per 52 treballadors, que ells consideren com a 52 innovadors, ja que la innovació és una necessitat en tots els entorns industrials i, per tant, és bàsic que tots els seus treballadors tinguin una actitud innovadora. Yolanda Perlado, cap del Departament d'Investigació i Desenvolupament, va destacar en la seva intervenció que **“la persona és la base de la cultura innovadora de l'empresa”**. Beth Gelpí, cap de Recursos Humans va expressar **“hem de fomentar en els equips treball la creativitat, la innovació i la capacitat d'adaptar-nos als canvis”**.

Durant la segona sessió, aquest dimecres 27 de novembre, es van presentar els recursos pedagògics que poden oferir els centres específics de suport a la innovació i la recerca educativa en la didàctica en competències científiques, tecnològiques i matemàtiques (els CESIRE) i les bones pràctiques que s'estan realitzant en els centres educatius de Sant Celoni en aquestes competències.

El Col·legi Cor de Maria va compartir amb la resta de centre la seva experiència amb **“els tallers de matemàtiques”**. Al llarg del curs escolar es realitzen tres tallers, un per trimestre, en el qual els alumnes treballen les matemàtiques de forma lúdica i en grup. Cada taller té un eix de treball: càlcul, geometria, mesura, canvi i moneda, etc. Els alumnes passen per diferents tallers o estacions, on han de resoldre exercicis o realitzar alguna activitat relaciona amb l'eix escollit. S'utilitza un sistema de punts per saber què solucionen correctament els alumnes i què s'ha de seguir treballant.

L'Institut Baix Montseny va presentar la pràctica dels **“vibrabots i l'scratch”** que realitza a 1r d'ESO. Els alumnes treballen un projecte transversal amb el fil conductor dels robots. Cada grup d'alumnes treballen amb l'objectiu de crear un robot tot introduint-los en el món de la robòtica i la programació, i afavorint el treball cooperatiu i el pensament creatiu.

L'escola L'Avet Roig va compartir el projecte de **“dinamització del càlcul mental”**. L'objectiu és dinamitzar la tècnica, fent diàriament una sessió d'unes activitats de càlcul mental d'un minut de durada, abans de començar la classe. Aquestes activitats estan separades per blocs temàtics i després de 12 sessions els propis alumnes completen un gràfic on visualitzen la seva progressió. També va presentar com a bones pràctiques la resolució de problemes de genètica en un entorn basat en la modelització i la regulació. El projecte de reproducció humana on els alumnes de 3r d'ESO, en grups de 4 o 5, elaboren una pel·lícula, de mitja hora de durada, sobre els continguts més rellevants de la unitat.

Per últim, el col·legi Cor de Maria va presenta el seu projecte de mostra científica. Al llarg del curs els alumnes de 4t d'ESO preparen tallers relacionats amb les ciències que van posant en pràctica amb els companys més petits. En finalitzar el curs s'organitza una jornada en la qual es fa la Mostra Científica, reunint tots els tallers.

Tots els alumnes de l'escola passen per la mostra científica i els alumnes de 4t d'ESO són els que dinamitzen els tallers.

L'exposició *Amb Sant Celoni*, una oportunitat de gaudir d'obres de Tàpies, Miró, Guinovart, Chillida, Dalí, Barceló, Ràfols-Casamada, Niebla...

Les obres formen part de la col·lecció del galerista Antonio Niebla que inaugura la Galeria Barcelona GBN a Sant Celoni

Aquest dissabte 30 de novembre tindrà lloc la inauguració de l'exposició ***Amb Sant Celoni*** que aplega obres de la col·lecció particular d'Antonio Niebla (Tàpies, Miró, Dalí, Guinovart, Chillida, Barceló, Oteiza, Ràfols-Casamada, Niebla...). L'exposició es divideix en dues seus: la Galeria Barcelona GBN, que s'inaugura per a l'ocasió, i la sala d'exposicions de la Rectoria Vella.

En l'acte de presentació a la premsa, Antonio Niebla, ha resumit ***Amb Sant Celoni*** com "bastant del millor que hi ha al nostre país de clàssic i modern". Niebla ha explicat el seu lligam i atracció envers el Montseny i Sant Celoni, on resideix, i la seva visió de l'art " **que ha d'estar al servei de la societat i potenciar la imaginació**": Per Niebla, la mostra *Amb Sant Celoni* és una exposició "d'intencionalitat i agraïment i va néixer amb l'afany d'oferir un humil reconeixement davant el generós exemple que ens han llegat aquests artistes."

Per la seva banda, l'alcalde de Sant Celoni, Joan Castaño ha volgut agrair a Antonio Niebla "la seva ajuda per donar a conèixer Sant Celoni més enllà del municipi, tal i com ja ho han fet d'altres com el cuiner Santi Santamaria, perquè de ben segur que aquesta exposició, i la mateixa galeria, seran un referent en el món de l'art". La regidora de Cultura i Educació, Júlia de la Encarnación, ha destacat "la generositat i il·lusió del galerista, i la voluntat de servei públic que té, oferint la possibilitat de veure obres d'aquesta categoria a Sant Celoni, perquè la cultura no ha de ser elitista, i per tant, ha de poder arribar a la gent".

La mostra s'inaugurà dissabte 30 de novembre a la Galeria Barcelona GBN, a 2/4 de 7 tarda, i tot seguit, a les 7 de la tarda, a la sala d'exposicions de la Rectoria Vella. S'han previst dues visites comentades de l'exposició a càrrec del galerista Antonio Niebla: dissabte 14 de desembre a les 17 h a la Rectoria Vella i dissabte 18 de gener de 2014 a les 17 h a la Rectoria Vella.

Antonio Niebla, una pinzellada del galerista

El galerista Antonio Niebla va néixer a Tetuán el 1943. Els seus pares de procedència andalusa es van traslladar amb tots els fills a Girona el 1958. Va estudiar Enginyeria tècnica però ho va alternar amb el seu afany per l'art. Començà la seva vida laboral dedicat a la enginyeria però orientava tot el temps possible al món de l'art, escrivint i col·laborant amb activitats culturals. A partir del 1972 la seva vida va fer un canvi total i va passar a dedicar-se exclusivament a l'art fins a l'actualitat. Al llarg de la seva vida, Antonio Niebla ha editat diversos llibres artístics, ha fundat i dirigit diferents galeries, ha estat comissari d'incomptables exposicions d'artistes de primer nivell del panorama internacional, ponent i jurat a múltiples activitats d'art... un home atrapat per l'art, i sortosament, instal·lat a Sant Celoni.

Amb Sant Celoni es podrà visitar fins el 26 de gener de 2014 a:

Rectoria Vella

Horari: De dijous a dissabte de 17 a 20 h.
Diumenges i festius, d'11.30 a 13.30 i de 17 a 20 h.

Dies de Nadal i Cap d'Any tancat
Parc de la Rectoria Vella, s/n
08470 Sant Celoni
Tel. 93 864 12 13
promocio.cultural@santceloni.cat

Galeria Barcelona GBN

Horari: Dijous, divendres i dissabtes de 5 a 8 del vespre
Carrer de Sant Pere, 14-16
08470 Sant Celoni
Tel. 670 24 98 21
antonio-niebla@hotmail.com

RELACIÓ D' OBRES exposades a la Rectoria Vella

Artistes 1920 – 1950
1ª Part - Selecció

Sala 1

- Nº
- 1- Tàpies, “8 i creu” 1980 serigrafia / fusta 100 x 80 cm.
 - 2- Guinovart “El cercle arreu” 1984 mixta / fusta 200 x 200 cm.
 - 3- Bechtold “88/18” 1988 mixta/ tela 168 x 192 cm.
 - 4- Joseph Beuys “3Tones” 1960 fotografia manipulada 50x50cm.
 - 5- Joseph Beuys “3Tones” “ “ “ “
 - 6- Equipo Crónica “Triller” 1972 serigrafia i mixta/tela 80 x 97cm.
 - 7- Marcel·lí Martí “Uer” 1968 Bronze 4/4 54 x 22 x 38 cm.
 - 8- Joan Miró “S. Barcelona” 1980 Litografia .

Sala 2

- 9- Albert Ràfols Casamada “Taula blanca” 1970 oli/tela 92 x 119cm.
- 10- Juan de Andrés “Aro/3/CA” 180 x 180 x 9 cm.
- 11- Josep Niebla “De amor y soledad” acrílic / llenç.183 x 275 cm.
- 12- Silvia Hornig “abundancia II” 1999 acrílic/ tela 130 x 130 cm.
- 13- Oteiza Irten Ezin 1999 Roure massís 42 x 60 x 40 cm.
- 14- Tom Weselman serigrafia/fusta 148 x 168 cm.
- 15- Luis Caruncho “Negro sobre negro” 2001
tècnica mixta 125 x 175cm.
- 16- Keith Patterson “Ventana nº6” mixta sobre fusta 150 x 100cm.
- 26- Lluís Güell “Tramuntana de lluna plena” 195 x 130 cm.
- 21- Torres Monsó “Homenatge a Passolini” 75 x 45 x 36 cm.

Sala 4

- 17- Jaume Ribas s.t Oli/Tela 200 x 200 cm.
- 18- Chanco “Inicis/indicis” 155x195 cm. oli/tela
- 19- C. Lizariturry “Totem” Terre chamotee 145 x 52 x 52 cm.
- 20- Jeannette Leroy “Voir ce que je vois” 205 x 330 cm.
- 29- Paul Suter “Vancouver” 1991 Acer corten 140 x 100 x 80 cm.

Sala 3

- 22- Viladecans “Cargols” tècnica-mixta 95 x 130 tecn.
- 24- Enric Ansesa “memoria/silicon” acrílic/mixta 195 x 130 cm.
- 25- Gerard Sala “El mar i el verd, la lluna” 1988 oli/tela 89 x 120cm.
- 27- Artigau “Interior 92” 1992 Oli/tela 89 x 130 cm.
- 28- Néstor Basterretxea “Itinerario abierto nº 8” 2006 Ferro.48 x 20 x 31 cm.

Sant Celoni es mou per eliminar la violència de gènere

A l'entorn del *Dia Mundial per a l'eliminació de la violència vers les dones*, fixat internacionalment en el 25 de novembre, la Plataforma d'Iniciatives per l'Equitat entre Gèneres (PIEG), ha organitzat durant aquesta setmana i la vinent, diverses accions orientades a la sensibilització per a l'eradicació de la violència de gènere.

En aquest sentit, s'han instal·lat a l'espai públic de Sant Celoni i la Batllòria uns rètols amb imatge i missatges per a la denúncia i reflexió al voltant d'aquesta problemàtica. L'emissora de ràdio municipal Punt 7 ràdio emet falques en les mateixa línia.

El dissabte dia 23, la companyia de teatre Lapoca Farina Produccions va realitzar tres actuacions teatrals breus tenint com a escenari el Mercat Municipal (11.30 h); la plaça de la Vila (12.30 h) i la plaça de l'Església (17.30 h). Aquesta activitat dramàtica, molt ben rebuda per uns espectadors que no s'ho esperaven, cercava denunciar, amb diferents tècniques teatrals, la realitat de moltes dones que pateixen el menyspreu i la brutalitat d'un masclisme arrelat a la nostra societat.

Durant el matí la PIEG va instal·lar un espai de divulgació a la plaça de l'Església, on es van recollir imatges de persones que volien expressar el seu rebuig contra la violència, amb la finalitat d'emprar-les en futures campanyes de denúncia/sensibilització.

La PIEG està constituïda per entitats, persones a títol individual i representants de l'Ajuntament de Sant Celoni que es reuneixen periòdicament per tal de reflexionar sobre la manca d'equitat entre homes i dones i per proposar iniciatives per trencar-la tant com sigui possible.

Les persones interessades en incorporar-s'hi cal que s'adrecin a piegsantceloni@gmail.com o al telèfon 93 864 12 12 (en horari de 9 a 14 h).

La Cerveseria Ceres guanya el Corretapes de la Tardor gastronòmica 2013

El dimecres 27 de novembre, l'alcalde de Sant Celoni, **Joan Castaño**, va fer el lliurament dels premis als guanyadors del Corretapes 2013: la *Coca de llom amb verdures i formatge de cabra gratinat* de la **Cerveseria Ceres** ha estat elegida per votació dels participants com la millor tapa i obté una campanya publicitària a Punt 7 Ràdio valorada en 300 euros. La **Sra. Lúdia Sánchez Guijarro** ha estat la guanyadora del sorteig entre tots els participants del corretapes i gaudirà d'un sopar per a dues persones a l'establiment guanyador.

En aquesta segona edició, s'ha incrementat notablement el nombre de participants al Corretapes, que han valorat molt positivament les creacions culinàries dels bars i restaurants de Sant Celoni. La segona tapa millor valorada pel públic ha estat els *Cargols* del bar **La Gaviota** i la tercera, el *Ravioli cruixent de perol amb ceba caramel·litzada i núvol de romesco* del **Racó del cep**.

Donació de sang aquest divendres i dissabte a Sant Celoni

Aquest divendres i dissabte es durà a terme una nova capta de sang a Sant Celoni organitzada per l'Associació de Donants de Sang del Vallès Oriental amb la col·laboració de Creu Roja. El banc de sang s'instal·larà a can Ramis i estarà obert divendres de 5 a 9 del vespre i dissabte de 10 a 2 del migdia i de 5 a 9 del vespre. Podrà donar-hi sang qualsevol persona entre 18 i 65 anys que pesi més de 50 quilos.