



Ajuntament de
Sant Celoni

NOTA DE PREMSA

Dimecres, 20 de juny

- Sant Celoni recupera la revetlla de Sant Joan. La plaça de la Vila es prepara per acollir l'Orquestra Mitjanit i el DJ C de les 11 de la nit a les 4 de la matinada. La Flama del Canigó arribarà al voltant de les 7 amb cercavila, sardanes i lectura del manifest
- Finalitza la programació dels *Dissabtes actius!* a la plaça de la Vila
- Millorarà la seguretat i la visibilitat a la cruïlla de l'Institut amb la instal·lació de semàfors
- Es presenta a Sant Celoni el projecte pilot d'avisos d'emergències al mòbil. S'assajarà el 22 de novembre al sector químic de la Tordera coincidint amb la nova prova de sirenes
- La Sala Petita de l'Ateneu acollirà dimarts 26 un ple extraordinari per escollir el treball de recerca "Ajuntament jove". Alumnes de 4rt d'ESO han elaborat treballs de recerca sobre temes o problemàtiques reals del municipi. El projecte guanyador rebrà 6 mil euros que es destinaran a finançar-ne una part o la totalitat
- A Sax Sala finalitza un nou curs de l'Escola d'Adults amb més de 500 inscrits
- Acte de reconeixement del voluntariat per a l'acompanyament escolar. Més de 50 persones entre famílies, infants i joves, escoles i Ajuntament van voler agrair als voluntaris i voluntàries de Càritas Parroquial la seva dedicació i l'excel·lent tasca de reforç escolar adreçada a infants i joves amb dificultats
- 250 persones han fet ús de la Sala d'estudi de la Biblioteca oberta per exàmens durant els caps de setmana
- Sessió de participació ciutadana dins el procés d'actualització del Pla Local d'Habitatge: dijous 28 de juny a les 20 h a la Rectoria Vella
- Inauguració de l'exposició *Aquí i ara*, la col·lectiva d'artistes joves del Baix Montseny aquest divendres a la Rectoria Vella. Aquesta mostra inicia una sèrie d'exposicions, anomenades genèricament *Aquí i ara*, que, cada dos anys, mostraran les creacions de joves artistes del Baix Montseny
- Una quarantena de persones segueixen les petjades del pintor celoní Bernat Martorell a l'exposició *Catalunya 1400. El Gòtic Internacional* al MNAC. Bernat Martorell, fill d'un carnisser de Sant Celoni, va ser el pintor gòtic més destacat de Catalunya entre 1425 i 1452

- Obertes les inscripcions a la prova pilot per estalviar energia a la llar a www.santceloni.cat Petits i grans van poder jugar amb l'energia a la plaça de la Vila
- "La Caixa" i la Diputació de Barcelona eliminen les espècies invasores al Parc del Montnegre i el Corredor
- Renovació del Patronat de la Fundació Hospital de Sant Celoni

Sant Celoni recupera la revetlla de Sant Joan

La plaça de la Vila es prepara per acollir l'Orquestra Mitjanit i el DJ C de les 11 de la nit a les 4 de la matinada

La Flama del Canigó arribarà al voltant de les 7 amb cercavila, sardanes i lectura del manifest

La revetlla de Sant Joan torna a Sant Celoni. La plaça de la Vila acollirà la festa des de les 11 de la nit i fins les 4 de la matinada. Actuarà l'Orquestra Mitjanit i tot seguir el DJ C. El servei de bar a càrrec de la Colla Bastonera Quico Sabaté

L'Orquestra Mitjanit oferirà un espectacle de 3 hores de directe amb música disco, ska, rock, punk, reagge, rumba..., versions de Dr. Calypso, Obrint Pas, Village People, Els Pets, Dusminguet, Banda Bassotti, Bob Marley, Macaco, La Torba Kung fú, Rauxa, Sopa de Cabra, músiques tradicionals de La Patum...

El DJ C punxarà la millor música prenent el relleu a l'Orquestra Mitjanit fins les 4 de la matinada.

La Flama del Canigó arribarà al voltant de les 7 amb cercavila, sardanes i lectura del manifest

A les 7 de la tarda, a la plaça de la Vila s'han programat sardanes amb la cobla Ciutat de Terrassa. Durant la ballada, arribarà la Flama del Canigó i es llegirà el manifest. A 2/4 de 8 del vespre, sortirà de la Creu un Cercavila, acompanyant la Flama fins la plaça de la Vila. Els actes lligats a la Flama els organitza Sardanistes Baix Montseny de Sant Celoni, Agrupament Escolta Erol, Colla de Diables de Sant Celoni i Òmnium Cultural del Baix Montseny

Finalitza la programació dels *Dissabtes actius!* a la plaça de la Vila

Una quarantena d'entitats han passat per la plaça de la Vila a l'edició d'enguany de la **Mostra d'Entitats**. Amb un nou format, aquest any hem gaudit, no d'un, sinó de cinc dissabtes de mostra al llarg dels mesos de maig i juny amb molt bona acollida per part del públic. L'última jornada de la mostra va ser dissabte passat, quan vam poder gaudir a plaça d'una ballada dels Gegants de Sant Celoni, de l'actuació de dues colles castelleres, els Xics de Granollers i els Salats de Súria i de la Colla Bastonera Quico Sabaté, que van passar en cercavila acompanyats per la Banda Patilla. A la nit, posava la cirereta de tancament de la mostra, el concert dels Amics de les Arts, que al llarg de gairebé dues hores de concert, van omplir la Sala Gran del Teatre Ateneu de gent, cançons i bon rotllo.

A part de les cinc jornades de la Mostra d'Entitats, els *Dissabtes actius!* també s'han nodrit d'altres activitats. Creadors locals com Pau Gener i Paca Rodrigo, van portar a Sant Celoni espectacles de moltíssima qualitat com el **I Festival de Poesia de Sant Celoni**, coorganitzat per en Pau Gener, amb grans poetes i poetesses com Enric Casasses, Francesc Garriga, Tomàs Arias o Blanca Llum Vidal, entre d'altres, i el **4t Festival de les Veus**, organitzat per Paca Rodrigo i el Centre Artístic de la Veu Intuït, amb un repertori de música multiètnica amb actuacions vocalistes de la mà d'Actea, Todorka i Mû & Sasha.

El programa dels *Dissabtes actius!* acabarà dissabte vinent, amb la Revetlla de Sant Joan que retorna a Sant Celoni, que portarà la festa de l'Orquestra Mitjanit a la plaça de la Vila, seguida per la música del DJ C, la barra de bar anirà a càrrec de la Colla Bastonera Quico Sabaté.

Millorarà la seguretat i la visibilitat a la cruïlla de l'Institut amb la instal·lació de semàfors

En resposta a la sol·licitud de l'Ajuntament de Sant Celoni, la Diputació de Barcelona col·locarà semàfors a la cruïlla de la carretera de Campins (BV-5114) amb accés a l'Institut Baix Montseny, per millorar la seguretat a les entrades i sortides de l'equipament.

D'aquesta manera es dona sortida a la petició que l'Ajuntament va fer arribar a la Diputació en una reunió que va mantenir el passat mes de febrer amb amb el diputat delegat d'Infraestructures durant la qual es van acordar diferents mesures per millorar la seguretat i la visibilitat de la cruïlla de l'Institut Baix Montseny. Algunes com l'ampliació de la barrera de seguretat semirígida de la vorera d'accés a l'Institut, la millora del pas de vianants per creuar el vial del TGV o la millora de la senyalització de la cruïlla, ja es van portar a terme durant el mes de març. Va quedar pendent l'estudi de la instal·lació d'un grup semafòric que regulés tant el pas de vehicles com el dels vianants a la cruïlla de l'Institut. Finalment, aquest punt s'ha resolt i segons ha explicat l'alcalde Joan Castaño **“la intenció és que aquests senyals es puguin regular i només funcionin en les entrades i sortides del centre educatiu per no perjudicar excessivament el trànsit.”**

A més, la Diputació de Barcelona ha accedit a revisar el pressupost inicial de la proposta d'aquesta actuació semafòrica i el repartiment de costos entre administracions: la Diputació de Barcelona es farà càrrec del 83,56% del cost i l'Ajuntament el 16,44%. Això és una gran notícia tenint present que segons explica l'alcalde, **“en la primera proposta l'Ajuntament gairebé havia de pagar la totalitat de l'actuació”**.

Amb aquesta actuació, es dona resposta a una de les demandes i preocupacions de l'AMPA de l'IES que sempre ha reclamat més seguretat en aquesta cruïlla molt transitada per pares, mares, alumnes i professors en hores punta.

Es presenta a Sant Celoni el projecte pilot d'avisos d'emergències al mòbil **S'assajarà el 22 de novembre al sector químic de la Tordera coincidint amb la nova prova de sirenes**

La Direcció General de Protecció Civil ha presentat a Sant Celoni la prova pilot d'avisos per mitjà de la tecnologia Cell Broadcast que permetrà als ciutadans rebre un missatge d'avís d'emergència al mòbil, prèvia subscripció al sistema. Aquesta prova pilot tindrà lloc el 22 de novembre, coincidint amb la nova prova de sirenes, als municipis de l'àmbit del sector químic de la Tordera.

El director general de Telecomunicacions de la Generalitat, Carles Flamerich, i el director general de Protecció Civil, Manel Pardo, van donar a conèixer ahir la prova pilot en un acte a l'Ajuntament de Sant Celoni amb la presència de l'alcalde Joan Castaño, representants d'algunes indústries químiques del municipi, dels operadors de telefonia mòbil, Mossos d'Esquadra, Policia Local, Guàrdia Civil, Creu Roja, Renfe...

La tecnologia Cell Broadcast ofereix com a avantatges als SMS, la recepció del missatge al mòbil de forma pràcticament immediata, ja que s'evita la congestió de la xarxa, i a més l'enviament és localitzat a un territori determinat, mitjançant les estacions de telefonia mòbil.

Segons van explicar, s'ha escollit el sector químic de la Tordera per ser una zona acotada amb un nombre significatiu d'habitants, informada a través de múltiples campanyes de difusió i amb bona cobertura dels operadors mòbils que col·laboren a la prova.

Durant els propers mesos, s'anirà avançant en el desenvolupament del projecte i de cara al mes d'octubre s'iniciarà una campanya d'informació als municipis que participaran a la primera prova pilot.

La Sala Petita de l'Ateneu acollirà dimarts 26 un ple extraordinari per escollir el treball de recerca "Ajuntament jove"

Alumnes de 4rt d'ESO han elaborat treballs de recerca sobre temes o problemàtiques reals del municipi

El projecte guanyador rebrà 6 mil euros que es destinaran a finançar-ne una part o la totalitat

L'Ajuntament de Sant Celoni ha promogut conjuntament amb l'Institut Baix Montseny, l'escola L'Avet Roig, el col·legi Cor de Maria i el col·legi La Salle el projecte "Ajuntament Jove", a partir del qual alumnes de 4rt d'ESO han centrat el seu "*Treball de recerca*" en una temàtica o problemàtica real del municipi. Durant tot el curs, els alumnes han hagut de fer un bon anàlisi del tema escollit i plantejar i argumentar correctament la viabilitat i idoneïtat de la seva proposta de millora o solució.

Per tirar endavant aquest projecte de manera satisfactòria, ha estat imprescindible la implicació de totes les àrees de l'Ajuntament, equip docent i alumnes de 4t d'ESO. El projecte "*Ajuntament Jove*" és una iniciativa que neix com una de les línies d'actuacions del Pla Local de Joventut 2010 – 2013 amb l'objectiu de promoure el desenvolupament dels valors democràtics i impulsar la participació i el compromís dels joves amb la societat.

El calendari que s'ha seguit durant el mes de juny és el següent:

- De l'1 i el 15 de juny cada centre educatiu ha seleccionat el treball de recerca a presentar.
- Del 15 al 26 de juny es farà difusió dels treballs presentats pels centres educatius.
- El 20 de juny, la Comissió Política del Pla Local de Joventut en farà la valoració
- El dia 26 de juny a l'Ateneu es farà la presentació dels projectes en el ple pels mateixos alumnes.

El projecte guanyador rebrà 6 mil euros que es destinaran a finançar una part o la totalitat del projecte.

A Sax Sala finalitza un nou curs de l'Escola d'Adults amb més de 500 inscrits

Durant l'última setmana del curs, l'alcalde, Joan Castaño, i la regidora d'Educació, Júlia de la Encarnación, van participar en el lliurament de diplomes d'assistència a l'alumnat de l'escola d'adults. Van passar per les diferents aules de Sax Sala i van poder felicitar personalment als diferents grups d'alumnes que han acabat el curs acadèmic 2011-2012, remarcant la seva participació i el seu afany de superació personal i animant-los a continuar la seva formació.

Per l'acomiadament del curs el divendres 15 de juny es va organitzar un sopar a la pista annexa de Sax Sala amb la col·laboració dels grups dels diferents ensenyaments, en el qual hi van participar 170 persones que van compartir una estona molt agradable.

L'oferta formativa de l'escola d'adults del curs que finalitza estava estructurada en quatre àmbits. El d'Ensenyaments inicials, que ha comprès des del curs d'aprenentatge del català a nivell oral fins al d'obtenció del Certificat de Formació Instrumental. A l'àmbit d'Accés al sistema reglat es podia obtenir el graduat en educació secundària o preparar-se per superar les proves d'accés a cicles formatius i a la universitat. A l'àmbit de Llengües, s'han ofert diferents nivells d'anglès: inicial, funcional, Preliminary English Test i First Certificate. I finalment en l'àmbit de les Tecnologies de la informació i comunicació, s'han organitzat trimestralment cursos d'Alfabetització digital. Aquests ensenyaments estaven distribuïts en 25 grups, amb més de 500 inscripcions.

Al llarg del curs tot l'alumnat ha pogut participar d'un conjunt d'activitats que s'han portat a terme amb l'objectiu d'afavorir la cohesió entre la diversitat de persones que assisteixen al centre. D'aquestes activitats destaquem les celebracions de la Castanyada i del Nadal i l'elaboració de l'edició número 22 de la revista Suar tinta, que conté totes les aportacions dels grups de l'escola, i que es va presentar el dia de Sant Jordi en un acte a l'espai fòrum de Sax Sala i dedicat a la llegenda d'en Soler de Vilardell.

Acte de reconeixement del voluntariat per a l'acompanyament escolar

Més de 50 persones entre famílies, infants i joves, escoles i Ajuntament van voler agrair als voluntaris i voluntàries de Càritas Parroquial la seva dedicació i l'excel·lent tasca de reforç escolar adreçada a infants i joves amb dificultats

El 14 de juny, va tenir lloc la cloenda del curs escolar de l'Acompanyament escolar a la Sala d'actes de la Rectoria Vella. Aquest curs ha estat el primer que s'ha iniciat aquesta proposta, generada per un grup de voluntaris i voluntàries de Càritas Parroquial, amb l'objectiu d'oferir un espai que els infants puguin fer els deures, adquirir hàbits d'organització i d'estudi, reforçar continguts curriculars i alhora contribuir al desenvolupament personal.

Hi ha participat un total de 23 alumnes que han estat escollits a través de les comissions socials dels centres educatius i un total d' 11 voluntaris i voluntàries, entre ells estudiants de batxillerat de l'Institut Baix Montseny. El resultat d'aquest projecte ha estat excel·lent ja que ha permès que infants i joves amb dificultats socioeconòmiques tinguessin un espai d'estudi, tutoritzat per voluntaris professionals. Les escoles, famílies i alumnes esperen continuar beneficiant-se d'aquest servei el curs vinent.

L'acte de reconeixement es va organitzar entorn al recull d'experiències del projecte per part de Marta Zaragoza, referent de Càritas Parroquial, dos centres educatius: el Col·legi Cor de Maria i l'Institut Baix Montseny i per part d'una família beneficiada pel recurs. Tots van agrair el bon funcionament i la bona coordinació del projecte, el compromís de les famílies i van lloar la professionalitat i la humanitat de la tasca del voluntariat.

A continuació, el president de Càritas Parroquial, Mossèn Ignasi Fuster i l'Alcalde de Sant Celoni, Joan Castaño, van lliurar els diplomes a tots els voluntaris i voluntàries

agraint la seva dedicació i excel·lent tasca voluntària i, també als alumnes participants per la seva assistència i aprofitament de les classes.

L'alcalde de Sant Celoni va felicitar aquesta iniciativa, **"com a exemple de bona pràctica social i servei comunitari, que promouen una educació amb valors i una igualtat d'oportunitat per tot l'alumnat."**

Per acabar, els alumnes van obsequiar uns dibuixos a la referent de Càritas Parroquial com a mostra del seu agraïment.

Les persones que disposin de temps lliure els dijous de 18.30 a 20 h i vulguin col·laborar en aquest projecte es poden posar en contacte amb la Rectoria Vella 93 864 12 13 o bé a: educacio@santceloni.cat

250 persones han fet ús de la Sala d'estudi de la Biblioteca oberta per exàmens durant els caps de setmana

Durant els darrers quatre caps de setmana la biblioteca de l'Escorxador ha obert els dissabtes tarda i diumenges matí i tarda per oferir els seus espais als estudiants. Malgrat que aquest any s'ha obert menys hores que l'any passat el número de persones que han fet ús d'aquest servei ha estat gairebé el mateix, al voltant de les 250 persones. Els estudiants celonins ja coneixen el servei de sala d'estudi i cada cop més l'esperen quan arriben les èpoques d'exàmens.

Sessió de participació ciutadana dins el procés d'actualització del Pla Local d'Habitatge: dijous 28 de juny a les 20 h a la Rectoria Vella

L'Ajuntament de Sant Celoni convoca un procés de participació ciutadana dins el procés d'actualització del Pla Local d'Habitatge redactat al 2006. El Pla Local d'Habitatge és el document tècnic que determina les propostes i els compromisos municipals en política d'habitatge per un període de sis anys. En aquest sentit, el procés participatiu dirigit a la ciutadania en general i al es entitats serà dijous **28 de juny a les 20 h**, a la Sala d'Actes de la Rectoria Vella.

A més, per poder copsar l'opinió de la ciutadania, de l'1 de juny i fins el 30, al web municipal s'ha habilitat una enquesta que es pot respondre online i que ja conta amb una cinquantena respostes. www.santceloni.cat/habitatge

Inauguració de l'exposició *Aquí i ara*, la col·lectiva d'artistes joves del Baix Montseny aquest divendres a la Rectoria Vella

Aquesta mostra inicia una sèrie d'exposicions, anomenades genèricament *Aquí i ara*, que, cada dos anys, mostraran les creacions de joves artistes del Baix Montseny

Divendres 22 de juny a les 7 de la tarda tindrà lloc l'acte d'inauguració de la mostra *Aquí i ara*-2012. Exposició col·lectiva de joves artistes que resideixen a la comarca natural del Baix Montseny. No són un col·lectiu, però s'han unit i trobat mitjançant les activitats organitzades per l'associació JASC (Joventut Alternativa de Sant Celoni).

Les obres que mostren, gairebé totes inèdites, conformen una mostra d'art autòcton. Són diverses i responen a uns estils ben propis i definits. Amb aquesta exposició ens descobreixen el que està bullint, ara i aquí, a l'ombra del Montseny i el Montnegre.

Aquesta mostra inicia una sèrie d'exposicions, anomenades genèricament *Aquí i ara*, que, cada dos anys, ens mostraran les creacions de joves artistes del Baix Montseny. Hi participen araSara, Marc Bosser, La Crehuet, Albert Esparza, Xavi Godoy, Lluís Molina, Alexandra Ortiz i en Xavi.

La mostra es podrà visitar del 22 de juny al 22 de juliol de 2012 en el següent horari: dijous, divendres i dissabtes de 5 a 8 del vespre; Diumenges i festius de 2/4 de 12 a 2/4 de 2 del migdia i de 5 a 8 del vespre.

Aquesta mostra inicia una sèrie d'exposicions, anomenades genèricament *Aquí i ara*, que, cada dos anys, ens mostraran les creacions de joves artistes del Baix Montseny.

araSara

Barcelona, 1984. Estilista de la indumentària. Viu al Montseny des de ben petita.

Amant dels objectes perduts, proposa un origen i un destí al material amb la intenció de fondre's en l'eteri de la metàfora. Disconforme amb el sentit del vestir, despulla la incongruència i la disfressa posant de manifest el seu bagatge estereotipat. S'impregna dels orígens i els emmotlla a la dinàmica dels dies que corren.

Marc Bosser

Barcelona, 1983. Estudiant de la Facultat de Belles Arts de Barcelona. Viu entre Barcelona i Gualba.

La seva curiositat constant l'ha portat a investigar i a expressar-se en diferents camps: música, pintura, videoart. Treballa sempre de forma intuïtiva a la recerca de l'essència de les coses i la seva producció té un fort lligam amb la natura.

La Crehuet

Badalona, 1977. Ha estudiat a l'Escola d'Arts i Superior de Disseny Pau Gargallo. Viu al Montseny des de 2009.

Omple la seva activitat creativa en diversos àmbits: escultura, pintura, disseny gràfic i il·lustració. Atreta per la recerca dels materials, elements diversos i les seves interpretacions, busca el joc constant d'objectes i la seva poesia. Recupera i revalora mitjançant la transformació allò que veu rebutjat o menyspreat. No es tracta de compadir-se sinó de viure més feliç.

Albert Esparza

Granollers, 1984. Ha estudiat batxillerat artístic a l'Institut Celestí Bellera de Granollers. Resideix a Canovelles, però des de fa anys fa vida a Sant Celoni i al Baix Montseny.

Afeccionat a la pintura i a la il·lustració, focalitza la seva activitat en el retrat i la figura humana, així com en els animals. Mostra el resultat de la seva manera de treballar sense cap tema concret, només basat en les formes figuratives.

Xavi Godoy

Sant Celoni, 1981. Autodidacte.

La seva font d'inspiració són les persones. El fet de treballar amb la figura humana, a partir d'un aprenentatge autodidacte, fa que intenti superar-se contínuament per treure el millor de cadascú. Les seves peces s'inspiren en el còmic i el dibuix, i les treballa amb tècniques de grafit.

Lluís Molina

Sant Celoni, 1984. Té estudis de belles arts i artteràpia.

Artista visual i artterapeuta. El focus d'interès principal de les seves produccions són les persones, les seves relacions amb ells mateixos, amb els altres i amb l'entorn. Intenta sempre beure de l'honestat i transmetre intuïtivament les emocions fent servir un estil figuratiu amb tocs expressionistes.

Alexandra Ortiz

Sant Celoni, 1984. Ha estudiat pintura a la Massana, Barcelona. Viu a Mosqueroles des de 2008. Artista visual. El seu treball està centrat en l'estudi de la llum i ho explora en diferents àmbits, tant en la pintura com en la projecció de llum o videoart. Treballa majoritàriament amb un estil abstracte i colorista i ens endinsa en el seu món oníric.

En Xavi

Sant Celoni, 1980.

A principis del 2000 va estudiar un cicle de grau superior d'il·lustració i, en acabar, un d'escultura a l'escola Pau Gargallo de Badalona. El més enriquidor d'aquesta etapa de formació va ser que va treballar durant cinc anys de bibliotecari en aquest centre. Tot plegat el porta a descobrir que, quan més còmode se sent i, sobretot, quan més gaudeix, és dibuixant i pintant. Això és el que més l'interessa de l'art: gaudir-ne.

Una quarantena de persones segueixen les petjades del pintor celoní Bernat Martorell a l'exposició Catalunya 1400. El Gòtic Internacional al MNAC

Bernat Martorell, fill d'un carnisser de Sant Celoni, va ser el pintor gòtic més destacat de Catalunya entre 1425 i 1452

Dissabte passat, 16 de juny al matí, 40 persones van participar en la sortida cultural organitzada per l'Ajuntament a l'exposició *Catalunya 1400. El Gòtic Internacional*, programada perquè el pintor celoní Bernat Martorell és un dels principals protagonistes de la mostra. La sortida es va complementar amb la visita guiada a les col·leccions medievals del Mnac (Romànic i Gòtic), en les quals Bernat Martorell també hi és molt ben representat. Aquesta sortida encetarà una sèrie de visites culturals dedicades al pintor celoní, que en els propers anys aniran resseguint la petjada de Bernat Martorell a les catedrals i museus catalans.

Bernat Martorell, fill d'un carnisser de Sant Celoni, va ser el pintor gòtic més destacat de Catalunya entre 1425 i 1452, any que va morir. En aquesta època va ser el màxim representant de l'anomenat estil Gòtic Internacional. Les seves obres estan repartides entre el Chicago Art Institute, el Louvre, el museu de Filadèlfia, el Mnac, el Museu Episcopal de Vic, el Museu d'Art de Girona, el Museu Diocesà de Tarragona... i les catedrals de Barcelona i Tarragona, entre d'altres localitzacions.

El seu retaule més conegut és el de sant Jordi, que procedeix segurament de la capella de la Generalitat de Catalunya. Se'n conserva la taula principal a Chicago i les laterals, amb escenes de la vida i passió del sant, al Louvre. Ara, justament amb motiu de l'exposició *Catalunya 1400. El Gòtic Internacional*, que es pot admirar al Mnac de Barcelona fins al 15 de juliol, les quatre taules del Louvre han tornat excepcionalment a Barcelona i no cal anar a París per admirar-les. Es tracta del *Judici de san Jordi*, *Sant Jordi portat al suplici*, la *Flagel·lació de sant Jordi* i la *Decapitació del sant*.

Però no són només aquestes les obres de Martorell que s'han aplegat amb motiu de l'exposició. També hi ha el *Saltiri ferial i llibre d'Hores*, amb unes miniatures magnífiques del pintor celoní, entre les quals sobresurt la delicada *Anunciació*, i que normalment no es pot veure perquè es conserva a l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona. Entre d'altres peces destaquen el retaule de sant Miquel (Museu Diocesà de Barcelona) i una pintura del retaule de Santa Llúcia, procedent d'una col·lecció particular. A més, també s'hi poden admirar el frontal i la dalmàtica de sant Jordi, dels quals s'atribueix el model pictòric a Martorell, i que provenen de la capella de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya.

Bernat Martorell està representat d'una manera excepcional a l'exposició *Catalunya 1400. El Gòtic Internacional*, com escau al nivell i prestigi que va aconseguir com a pintor de retaules i il·luminador de llibres de la Barcelona del segle XV. La mostra, que és del

tot recomanable, presenta una de les etapes més brillants de l'art català, amb obres d'orfebreria, escultura, miniatura i pintura sobre taula produïdes a casa nostra entre les acaballes del segle XIV i la primera meitat del XV.

Si voleu veure l'exposició, al Museu Nacional d'Art de Catalunya, encara hi sou a temps fins al 15 de juliol.

Obertes les inscripcions a la prova pilot per estalviar energia a la llar a www.santceloni.cat

Petits i grans van poder jugar amb l'energia a la plaça de la Vila

L'Ajuntament de Sant Celoni organitza una prova pilot a 10 habitatges del municipi que vulguin estalviar energia a la llar. L'objectiu de la campanya és fomentar l'estalvi energètic a l'àmbit domèstic a partir de la informació facilitada per un comptador intel·ligent en termes d'energia, tones de CO2 i cost econòmic. La prova començarà el mes de setembre.

La prova pilot consisteix en cedir en ús durant un període de dos mesos un comptador intel·ligent com a eina sensibilitzadora i incentivadora d'estalvi energètic. Un cop finalitzat aquest període es farà una sessió de treball entre les famílies participants per tal de fer un intercanvi d'experiències i valorar els resultats obtinguts.

El comptador aporta informació a temps real (cada 6, 12 o 18 segons) sobre el consum energètic de l'habitatge en kWh, en euros i en Kg d'emissions de CO2.

Qui s'hi pot apuntar?

Està obert a tothom. Els 10 habitatges que participaran a la prova pilot se seleccionaran en base als següents criteris:

- Ordre inscripció
- Tipologia de l'habitatge
- Antiguitat de la instal·lació elèctrica i/o possibilitat real d'instal·lació del comptador.
- Si es disposa d'ordinador a l'habitatge.

Per participar cal inscriure's a l'Oficina d'Atenció Ciutadana o via web a www.santceloni.cat abans del 31 de juliol.

Enllaç al formulari: www.santceloni.cat/document.php?id=9456

Un cop finalitzada la fase pilot i d'acord amb els resultats obtinguts i dels recursos disponibles, l'Ajuntament decidirà si s'amplia la cessió de comptadors a totes les famílies que ho sol·licitin.

Petits i grans van poder jugar amb l'energia a la plaça de la Vila

En el marc de la Setmana Europea de l'Energia Sostenible, aquest any centrada en l'estalvi energètic a les llars, divendres 15 de juny l'Ajuntament va organitzar diferents activitats a la plaça de la Vila. D'aquesta manera, nens i nenes de Sant Celoni van poder gaudir d'una tarda jugant amb l'energia: a partir dels 7 jocs que es van distribuir a la plaça van aprendre a distingir els objectes que consumeixen energia dels que no, les energies netes de les que no ho són i el que consumeixen les bombetes i diferents mitjans de transport. També van poder veure una mostra de joguines solars i aparells que funcionen amb energies renovables.

Els més grans van experimentar i aprendre amb bombetes i làmpades convencionals i de baix consum, interruptors, comptadors i endolls tot valorant la seva eficiència i descobrint com i quant consumeixen diferents aparells.

"La Caixa" i la Diputació de Barcelona eliminen les espècies invasores al Parc del Montnegre i el Corredor

Les valls de Ramió, Fuirosos i Olzinelles, i la Serra de l'Esquirol, localitzades al vessant nord del parc del Montnegre i el Corredor, a la conca de la Tordera, estan perdent qualitat paisatgística i diversitat biològica, en part degut a la proliferació d'espècies invasores i oportunistes –com ara les acàcies, l'ailant, la figuera de moro o la mimosa– que sovint desplacen a les espècies pròpies d'aquests hàbitats.

Per altra banda, la disminució d'una gestió forestal activa i l'ús en jardineria o com arbrat viari de certes espècies amb gran capacitat de dispersió i adaptació a nous espais, han afavorint aquesta situació.

Per tal de millorar aquests hàbitats s'han realitzat una sèrie de tractaments manuals que han comptat amb la participació de 4 persones en risc d'exclusió del centre especial de treball de l'Associació Montseny Guillerries, i de 4 més del centre especial de treball Viver de Bell-lloc.

Aquesta iniciativa forma part del conveni de col·laboració entre l'Obra Social 'la Caixa' i la Diputació de Barcelona i ha suposat una inversió d'uns 33.000 euros per part de l'entitat financera.

Renovació del Patronat de la Fundació Hospital de Sant Celoni

A la darrera reunió ordinària del Patronat de la Fundació Hospital de Sant Celoni celebrada el 23 de maig, es van presentar i aprovar els noms de 4 nous patrons designats pel President de la Fundació, l'alcalde Joan Castaño.

Els nous Patrons són Maria Blanché, membre i ànima de l'entitat 08470 que promou els actes a favor de la Marató de TV3; José Campos, ex dirigent sindical i dirigent veïnal actiu; Josep Quitet, president provincial de Creu Roja i Joan Ventura, expresident de la Germandat Sant Joan Baptista.

Aquests nous patrons han entrat en substitució de Jordi Arenas, Felip Comas, Jaume Figueras i M. Teresa Mora, a qui Joan Castaño va agrair **“la col·laboració i implicació que han tingut amb l'Hospital aquests darrers anys”**.

La Junta del Patronat està formada per 11 membres. Com a patrons nats hi ha l'Alcalde de Sant Celoni que fa les funcions de president, el Rector de la parròquia, com a sots president i el Jutge de Pau. L'Alcalde i el Rector nomenen 4 vocals cadascun.

Durant la mateixa reunió, la Junta del Patronat va aprovar els comptes auditats de l'exercici 2011 de la Fundació i el Pressupost del 2012.