



MUSEU EUROPEU DEL BOSC

MUSEU EUROPEU DEL BOSC

Introducció	Objectius	Plantejament conceptual	Projecte d'arquitectura	Continguts
-------------	-----------	-------------------------	-------------------------	------------



DISCURS BIOECONOMIA

DISCURS CIENTÍFIC



SUPORTS INSTITUCIONALS

FAO

NIVELL INTERNACIONAL

EFI

EFImed

NIVELL EUROPEU

Parlament europeu

UE

Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente

NIVELL ESTATAL

Generalitat de Catalunya

Parlament de Catalunya. Comissió d'Agricultura

Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca, Alimentació i Medi Natural

NIVELL CATALÀ

FINANÇAMENT





Compareixença al Parlament

Comissió d'Agricultura, Ramaderia, Pesca, Alimentació i Medi Natural (CARPAMN)

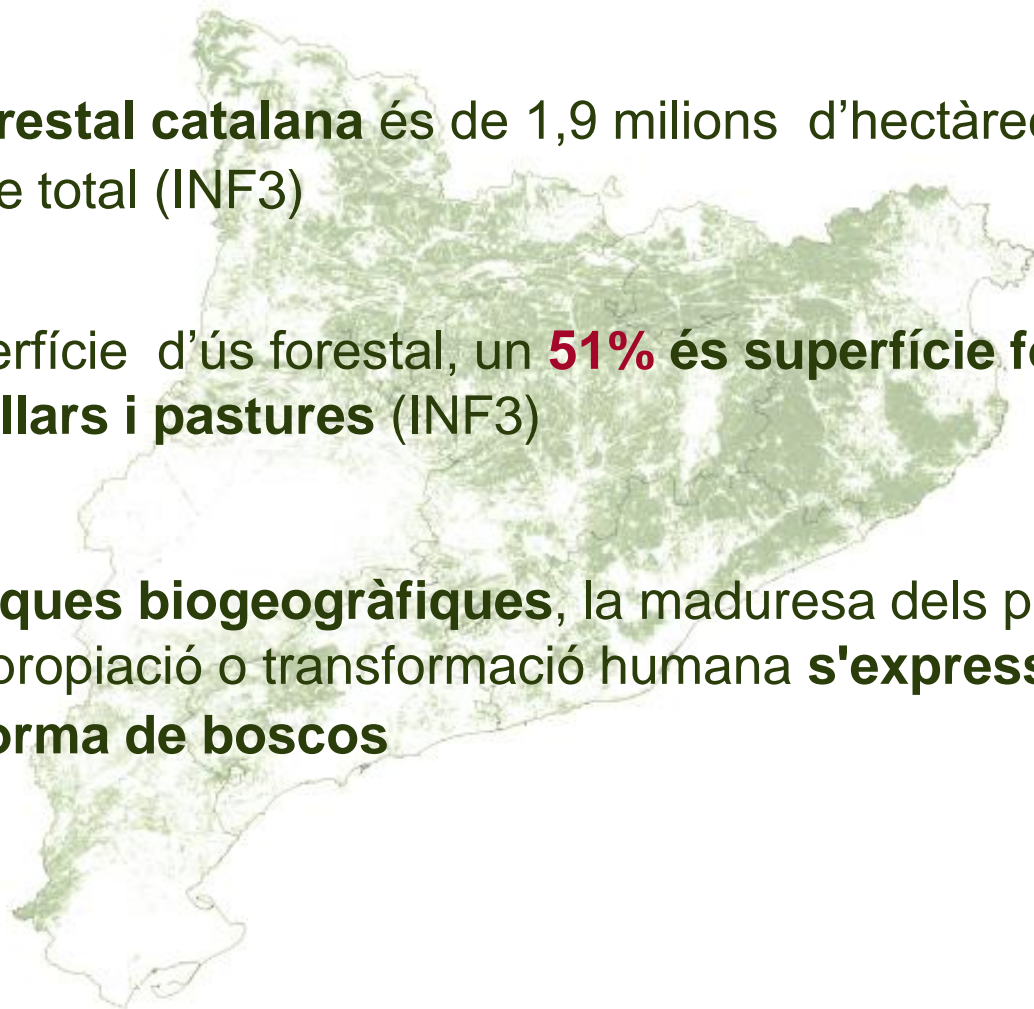
11 de febrer de 2015





Catalunya és un país de boscos sense saber-ho...

- **La superfície d'ús forestal catalana** és de 1,9 milions d'hectàrees, un **60%** de la superfície total (INF3)
- D'aquest 60% de superfície d'ús forestal, un **51%** és **superfície forestal arbrada** i un **9%** **matollars i pastures** (INF3)
- **Per situació i dinàmiques biogeogràfiques**, la maduresa dels paisatges de Catalunya sense apropiació o transformació humana **s'expressaria majoritàriament en forma de boscos**

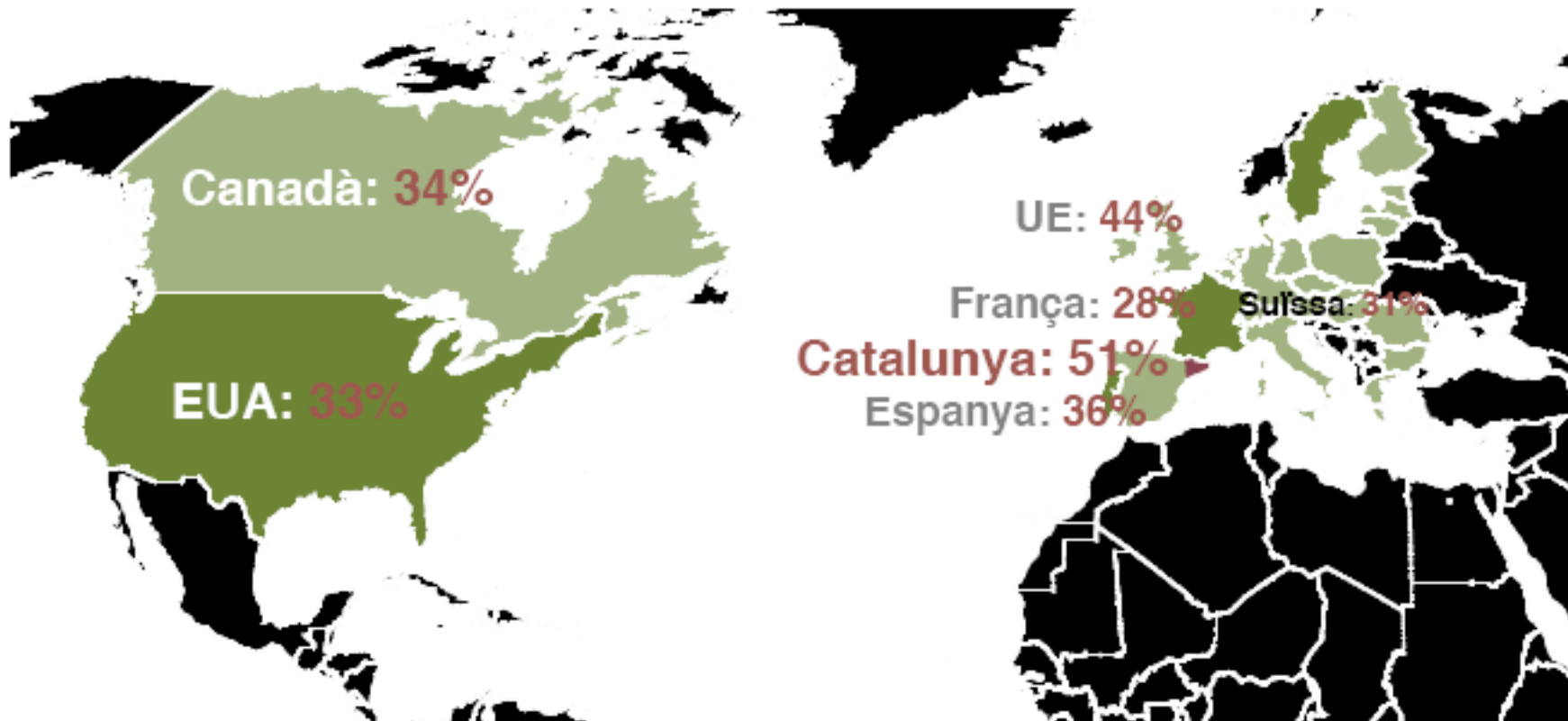


Introducció	Objectius	Plantejament conceptual	Projecte d'arquitectura	Continguts
-------------	-----------	-------------------------	-------------------------	------------



La importància del bosc a Catalunya en termes comparatius

Superfície relativa de bosc a diferents països (INF3 i FAO)





La importància del bosc a Catalunya en termes qualitatius

Als boscos de Catalunya hi trobem 100 de les 140 espècies arbòries que hi ha a Europa

Les condicions climàtiques i l'orografia de Catalunya possibiliten que en només **32.000Km²**, s'hi trobin representades tres de les set grans regions biogeogràfiques que integren Europa:

▪ **La regió boreoalpina** (alpina) 

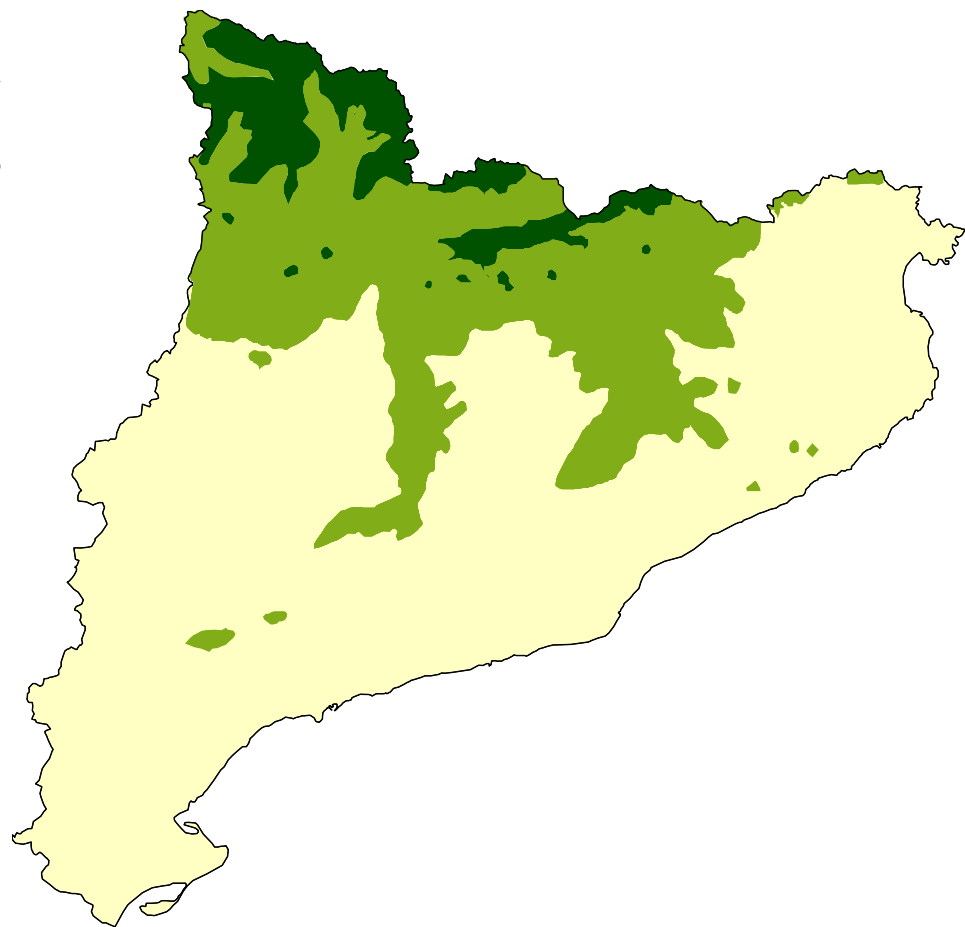
5% del territori, zones culminals del Pre-Pirineu i el Pirineu i excepcionalment en enclavaments més meridionals com el Massís del Montseny

▪ **Regió euro-siberiana** (atlàntica) 

20% del territori, zones de muntanya mitjana entre els 1000 i els 1800 metres

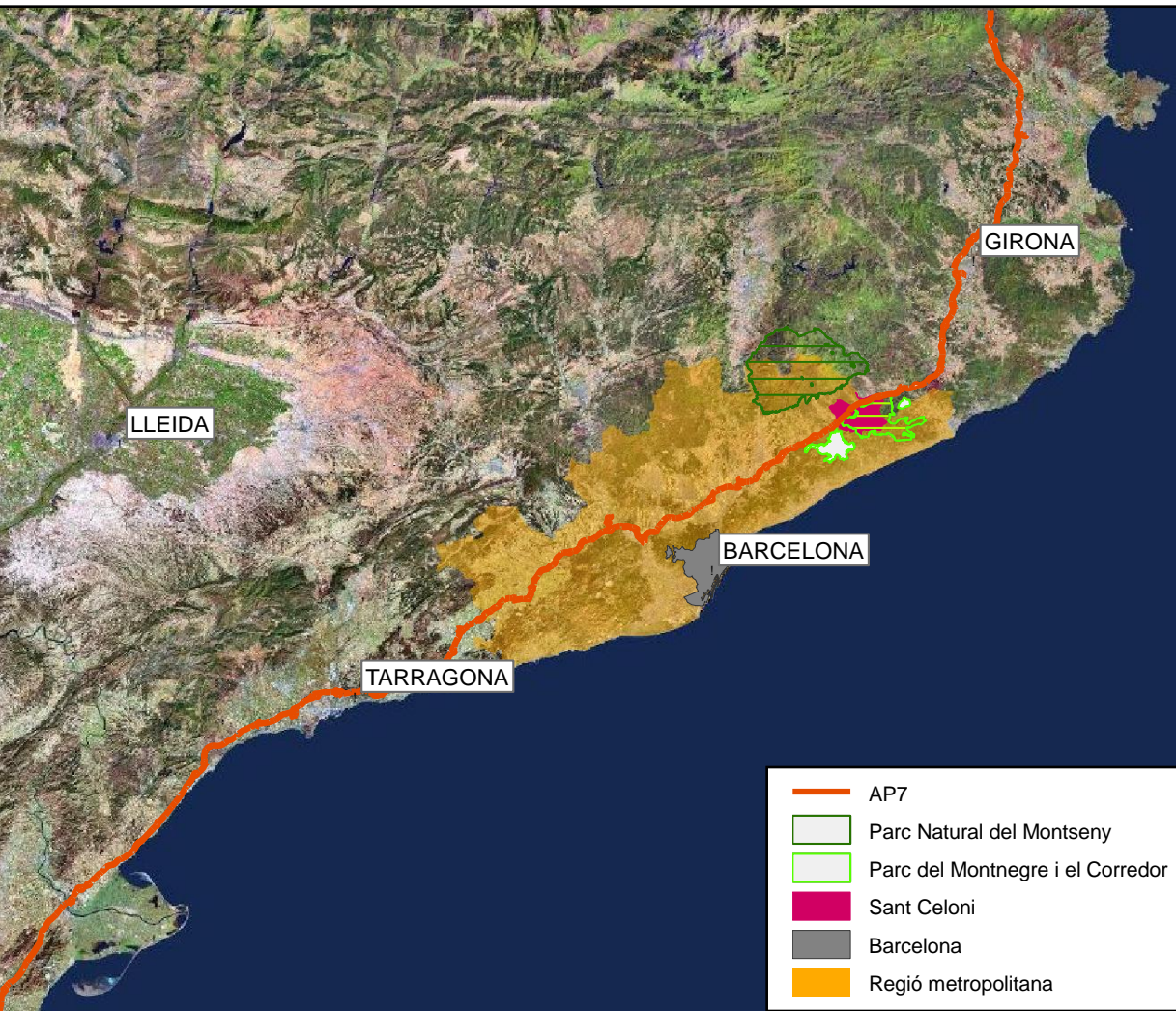
▪ **Regió mediterrània** 

75% del territori, des dels espais d'influència litoral fins les zones properes als 1000 metres d'altitud





Ubicació: Sant Celoni



Ubicació estratègica

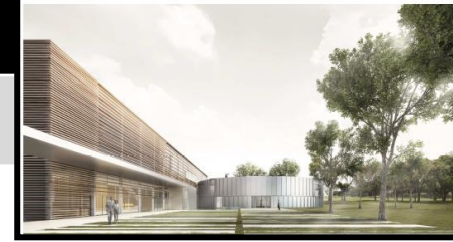
- Eix de comunicació amb Europa: AP7, línia de ferrocarril
- Connectat amb el turisme de costa i interior
- Dins de la 3a corona metropolitana

Riquesa i atractiu de l'entorn

- PN i Reserva de la Biosfera del Montseny i Parc del Montnegre-Corredor
- Bosc propers amb elevada producció anual de biomassa forestal (>8tn/ha-any)

MUSEU EUROPEU DEL BOSC

Introducció	Objectius	Plantejament conceptual	Projecte d'arquitectura	Continguts
-------------	-----------	-------------------------	-------------------------	------------

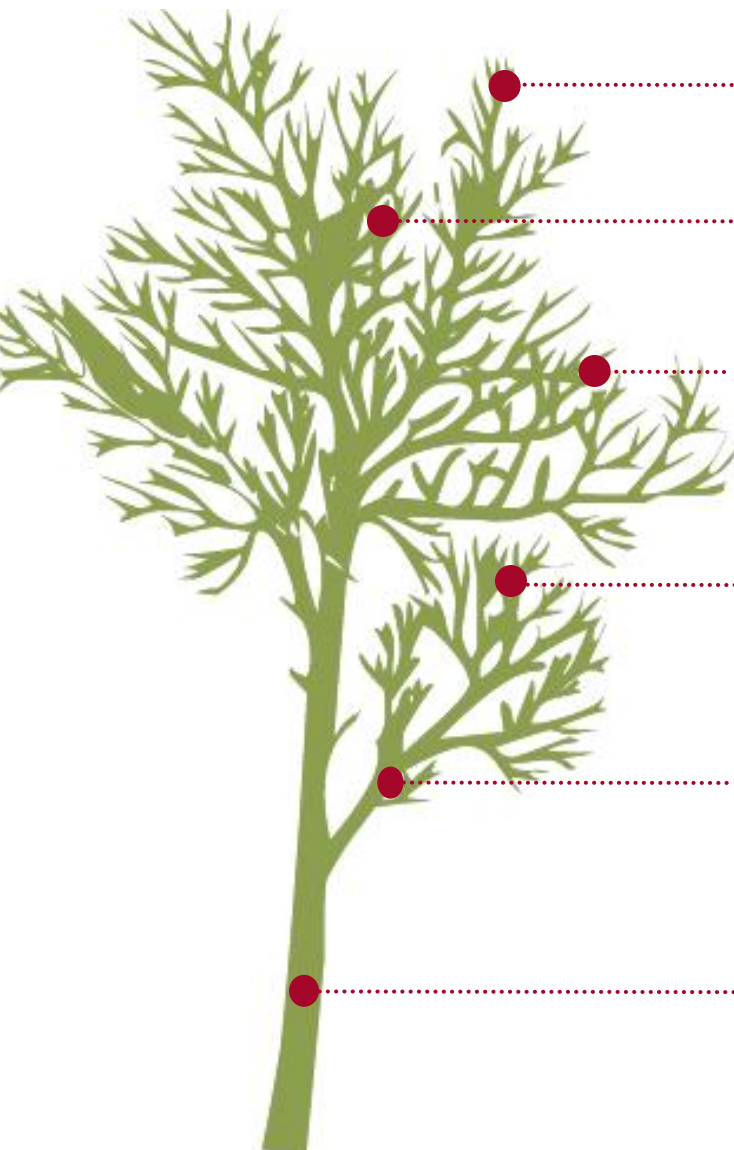


Ubicació: Sant Celoni





Objectius



Posar en valor els sistemes forestals i posar de manifest la seva importància territorial i socioecològica

Oferir una visió integradora dels boscos i les Seves funcions

Millorar el coneixement integral dels espais forestals i cobrir el buit que existeix en l'oferta divulgativa de les funcions socioecològiques del bosc

Promoure la recerca avançada en matèria de boscos i la seva relació amb les formes avançades de l'economia verda

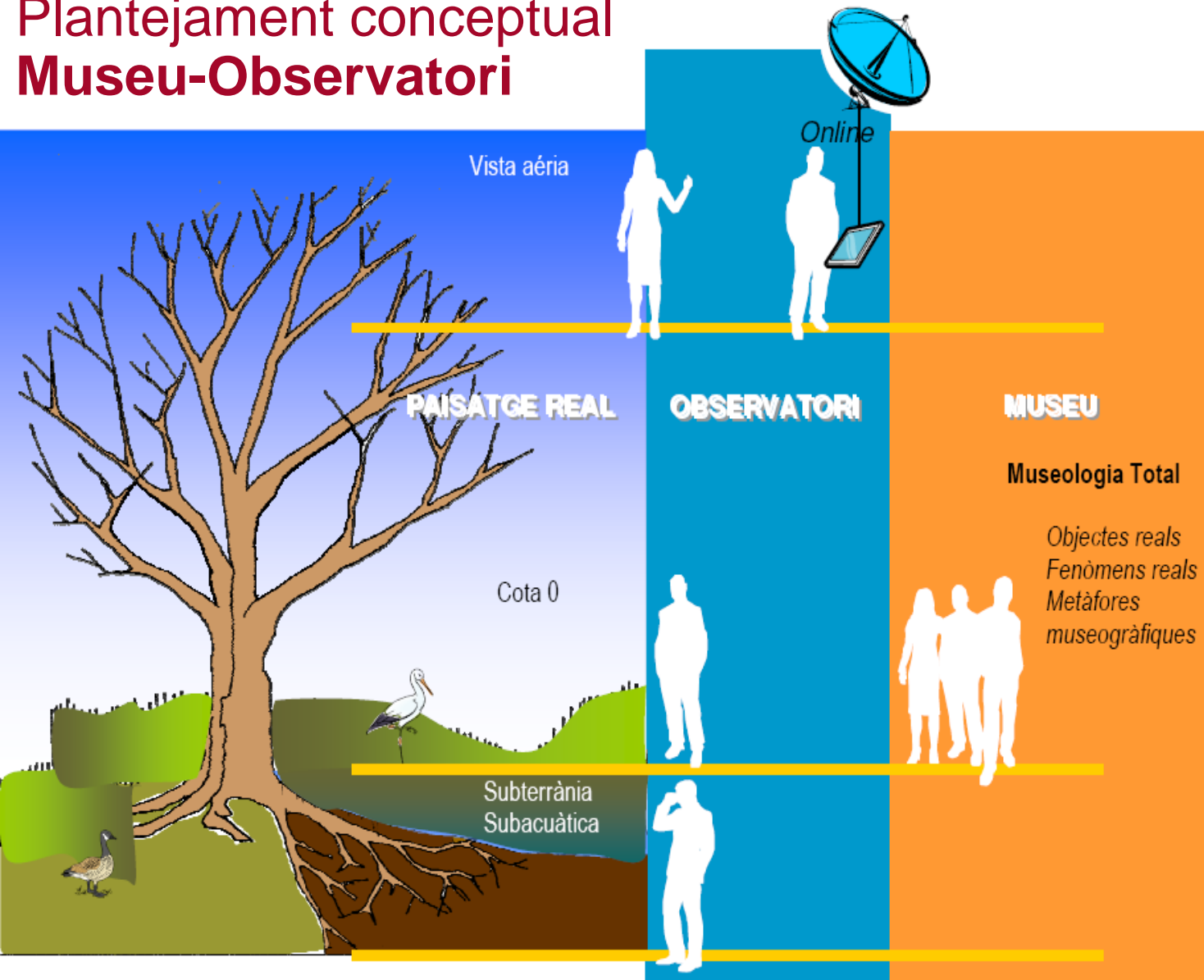
Generar riquesa tant econòmica com intel·lectual, contribuint en el desenvolupament d'un model sostenible i respectuós

Promoure el desenvolupament d'ocupacions vinculades amb el medi ambient, el sector turístic i l'ús públic dels espais naturals

Introducció	Objectius	Plantejament conceptual	Projecte d'arquitectura	Continguts
-------------	-----------	-------------------------	-------------------------	------------



Plantejament conceptual Museu-Observatori



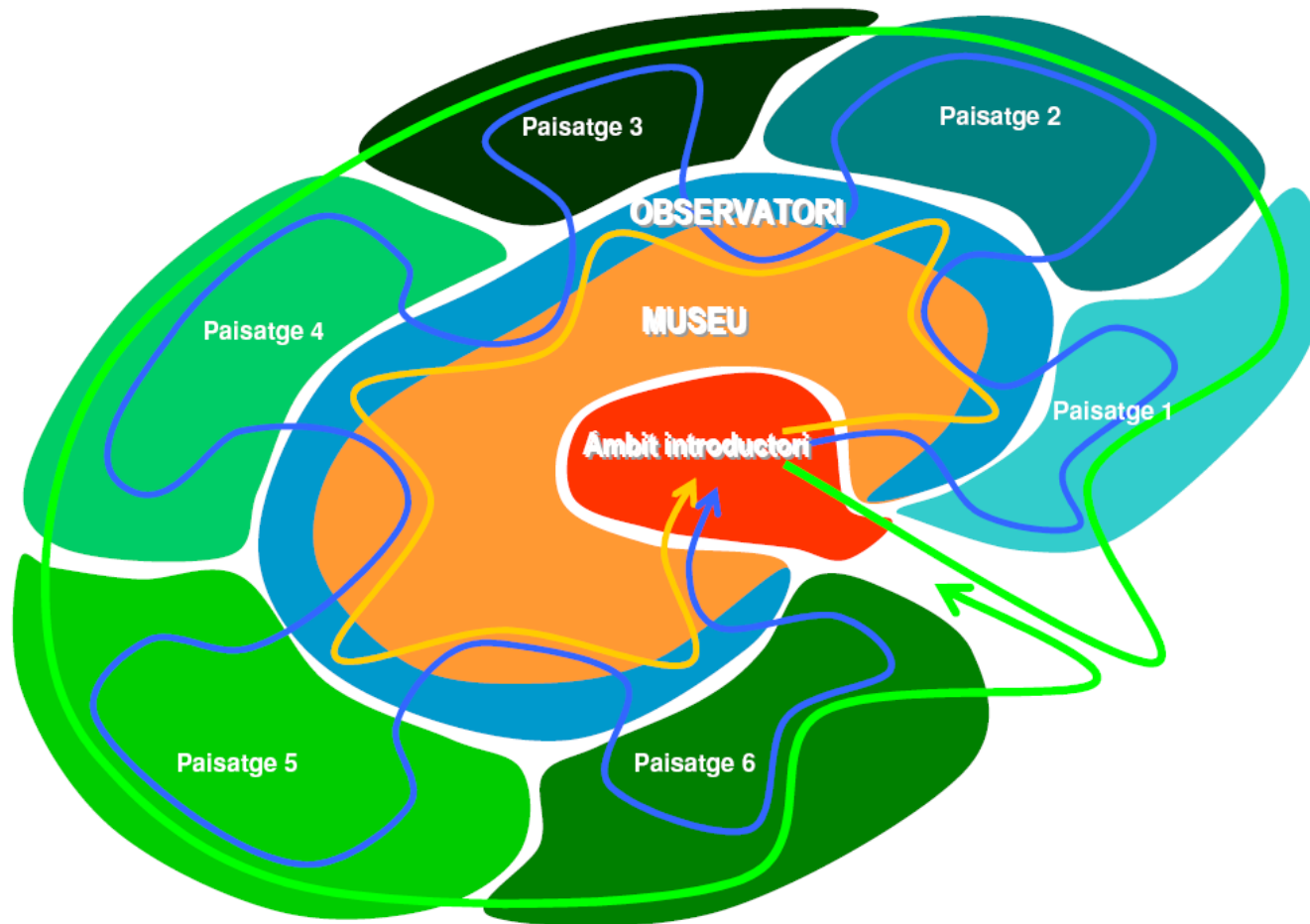
MUSEU-OBSERVATORI (nova generació d'ecomuseus)

Proveir estímuls a favor de la comprensió del bosc i el seu paper en el planeta a través de la combinació de la museologia total i l'observació de paisatges reals a diferents nivells.

Introducció	Objectius	Plantejament conceptual	Projecte d'arquitectura	Continguts
-------------	-----------	--------------------------------	-------------------------	------------



Plantejament conceptual **Museu-Observatori**





Àmbits del museu





Canal de transferència de coneixement


Qüestions claus en matèria de medi ambient de gran significança en el **segle XXI**

(canvi global, ús i obtenció dels recursos hídrics i energètics, manteniment de la biodiversitat,...)

estretament **relacionades amb els boscos i les seves funcions** poden esdevenir


alguns dels **majors reptes** als quals haurà de fer front la societat al llarg de les

properes dècades



Els museus de ciència, a més de ser proveïdors de coneixement i d'estímuls, són també “**una eina de canvi, de canvi individual i, per tant, de canvi social**” [Wagensberg, 2006]

“**El paper dels boscos a l'hora d'entendre les noves formulacions de la bioeconomia ha de ser clau**” [Boada, 2014]



A **Catalunya**, on les cobertes forestals representen més del 60% de la seva superfície,

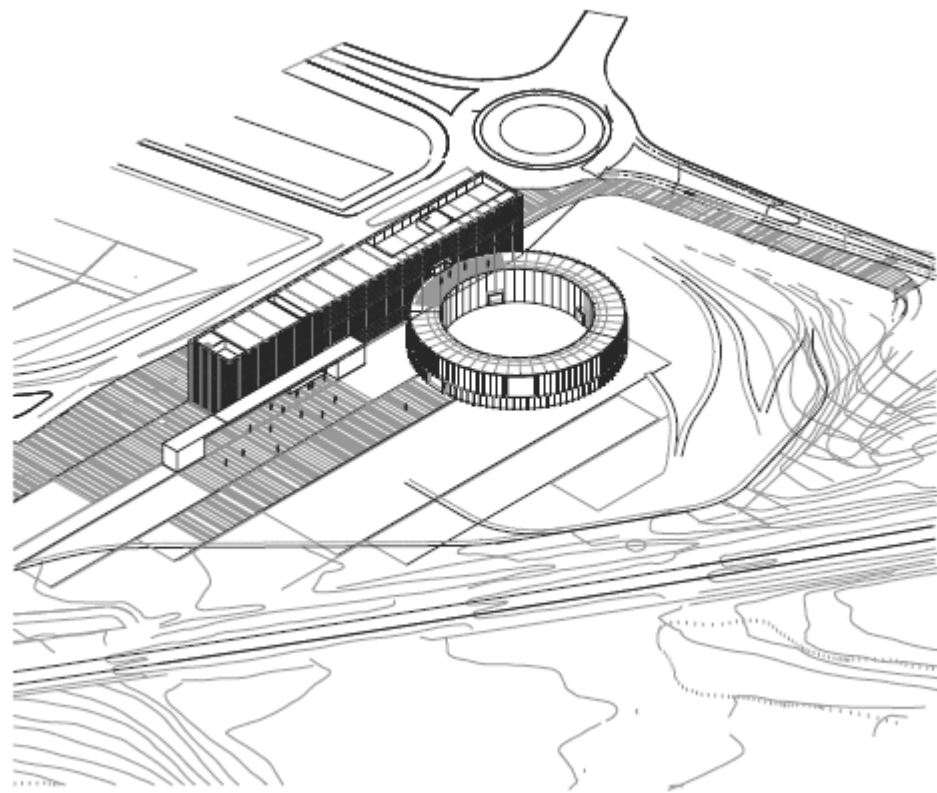
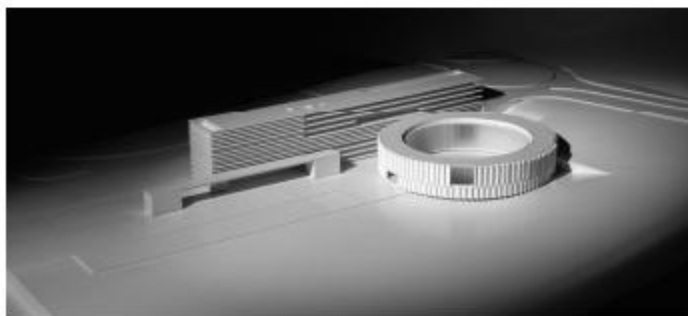
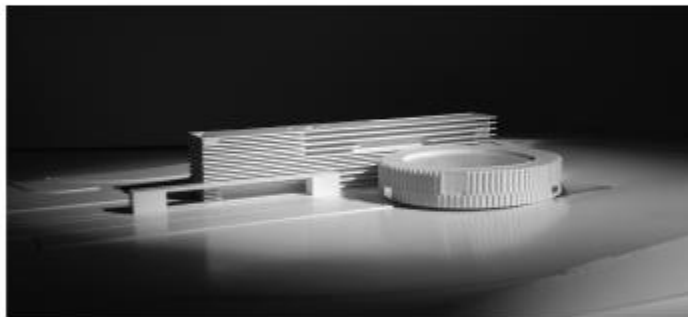
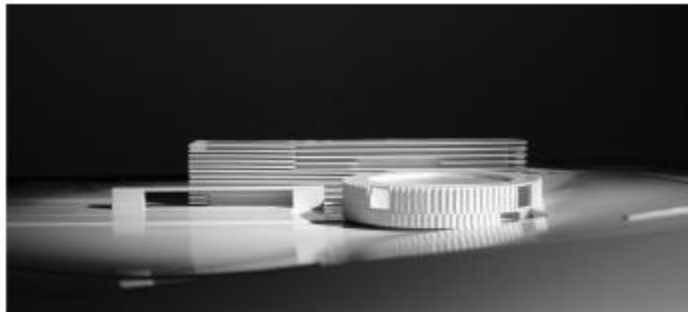
transferir a la societat els coneixements més pioners referents als boscos i als

processos ambientals que s'hi donen, ha d'esdevenir una **eina de progrés i**

competitivitat



Avantprojecte d'arquitectura





Avantprojecte d'arquitectura





Continguts

2. Exposició permanent (interior-exterior)

arbre

química

fisiologia

biologia

bosc

diversitat

relacions
orgàniques

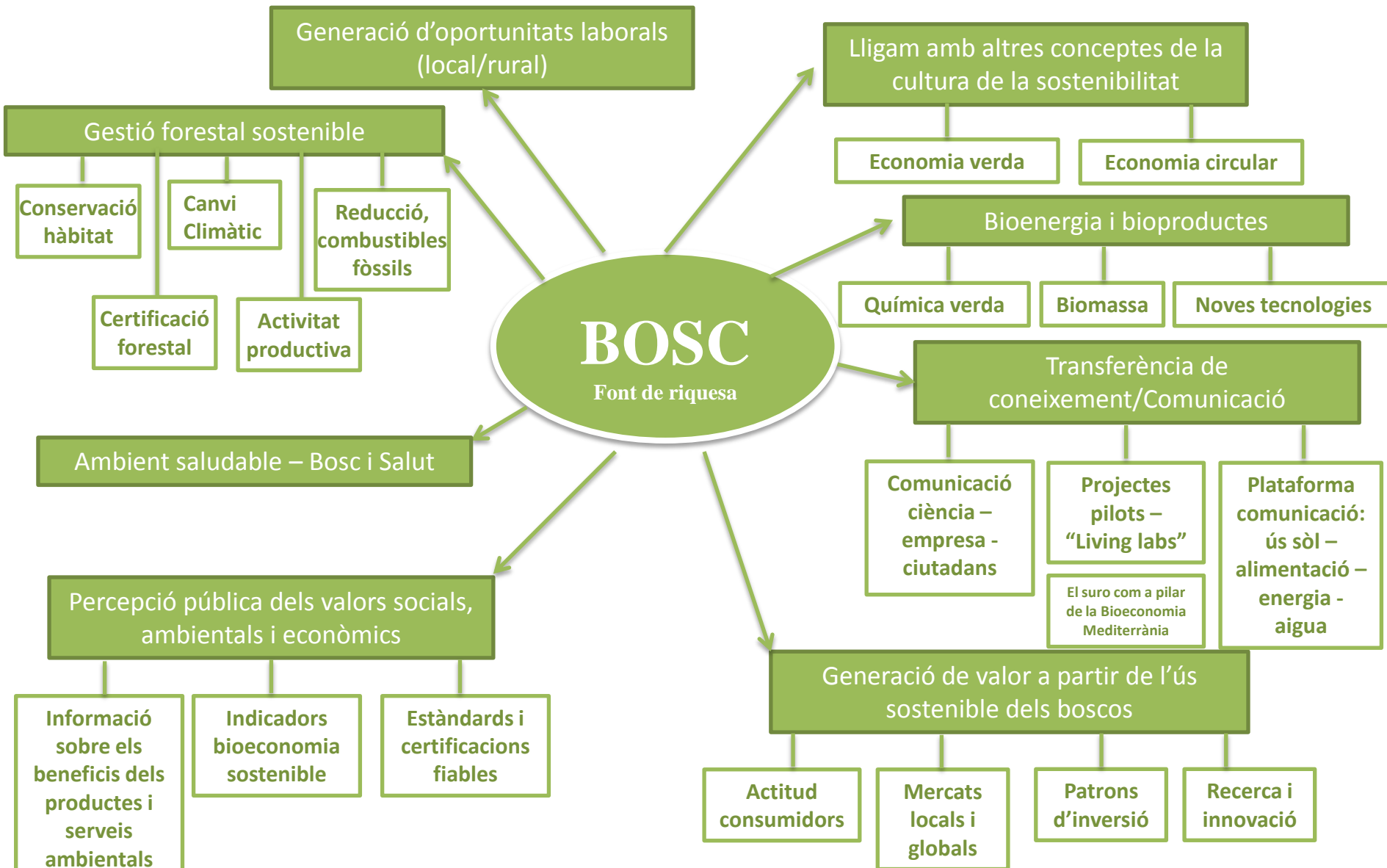
Font de
riquesa

dimensió social dels espais forestals

MUSEU EUROPEU DEL BOSC



Introducció	Objectius	Plantejament conceptual	Projecte d'arquitectura	Continguts
-------------	-----------	-------------------------	-------------------------	-------------------





MUSEU EUROPEU DEL BOSC