

Roda

## **Grup: C**

**De la professora: Mercè Tarragó**

Aquí teniu les cançons que hem estat treballant durant aquest trimestre, amb el projecte Meteorologia:

# Un floquet de neu

$\text{♩} = 104$

**a**

1. Des del llit jo no - to que fa fred; cau la  
2. Des del llit jo no - to que fa fred; cau la  
3. Des del llit jo no - to que fa fred; cau la

**b**

**c**

neu, a flocs, poc a po - quet. Hi ha un flo - quet que em diu amb veu su -  
neu, a flocs, poc a po - quet. Hi ha un flo - quet que em diu amb a - le -  
neu, a flocs, poc a po - quet. Hi ha un flo - quet que em diu ja mig des -

**d**

au: \_\_\_\_\_ «Ja han pas - sat les fes - tes de Na - dall!» \_\_\_\_\_  
gri - a: «Fi - xa't bé\_\_\_\_\_ ja s'a - llar - ga el di - a.» \_\_\_\_\_  
fet: «Es - tà a punt\_\_\_\_\_ d'ar - ri - bar el bon temps.» \_\_\_\_\_

## 14. SI FA SOL I FA BON DIA

pop. d'Austria

adapt. M. Martorell

1 Si fa sol i fa bon di - a a-munt que el cel es clar!  
Un cel blau ens faa-le - gri - a iem-peny a ca - mi - nar!  
2 Si shaextes la nu - vo - la - da iés gris so-breeg ser - rat;  
Si la llum és a - pa - ga - da noet que-dis a - lu - rat!  
3 Quan el vent bu - faa la pla - na i fa ro-dael mo - li,  
quan fa mou - re l'her - ba bla - na és bò de fer - ca - mi!  
4 So-taun xà - fec o quan ne - va que tot que - da ben net,  
so-taun na plu - ja sens tre - va ca - mi-na amb el cap dret.  
5 Si la nit és ben se - re - na pröet vol - ta la fos - cor,  
pu - ja dalt de la ca - re - na ca - mi-na sen - se por!  
6 Tant se val el temps que fa - ci, mu - llat, fosc o se - ré;  
fer ca - mi pas - si el que pas - si que res noet po - si frè!

(Flauta)

Trum-lai-la trum-lai-la! Tri - ri - ri - a tri - ri - à!  
(2<sup>a</sup> veu) Trum-lai-la! La la.

Trum-lai-la trum-lai-la! Tri - ri - ri - a tri - ri - à!  
Trum-lai-la! la la!

# Cançó de la tempestat

Text: Josep M. de Sagarra  
Música: Josep Padró

*Allegretto (i ben marcat)*

The musical score consists of six staves of music in 2/4 time, G major (with two sharps). The vocal part is in soprano range. The lyrics are in Spanish and Catalan, with some words underlined. The score includes dynamic markings like *f*, *p*, *f rit.*, and *a tempo*. The lyrics are as follows:

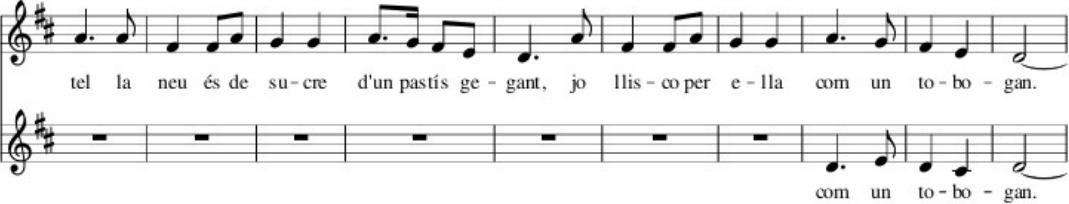
1. Go - te - lla - da a l'em - pe - drat, ho - rit - zó llam - pe - gue -  
2. Cruix la bi - ga i el ter - rat, la ve - llar - da s'ha se -  
jat, tem - pes - tat! \_\_\_\_\_ i el vi - ca - ri es - par - ve -  
nyat, tem - pes - tat! \_\_\_\_\_ El pa - rai - gües s'ha es - bot -  
rat i s'en - fon - sa l'en - ve - lat i tot  
zat! Vis - ca el xà - fec des - cor - dat que a - pa -  
va des - gui - tar - rat, tem - pes - tat! \_\_\_\_\_ 3. Tem - pes -  
va - ga el gos i el gat, tem - pes - tat! \_\_\_\_\_  
tat, si t'hem cri - dat des - en - so - nya l'en - so - nyat, tem - pes -  
tat! \_\_\_\_\_ De bon grat o de mal grat o - bre el cor en - fur - ru -  
nyat, ben o - bert de bat a bat, tem - pes - tat! \_\_\_\_\_

Accésit del III Concurs de Cançons Infantils  
de Joventuts Musicals de Manresa (1970).

Part

# La neu tan blanca

Veu 

9  
Ve. 

19  
Ve. 

30  
Ve. 

38  
Ve. 

# El ninot de neu

(Le bonhomme hiver)

Música: Jos Wuytack

Lletra: Louis Fréchette

Trad. del francés: Montse Mateu

Adaptació: Toni Giménez

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with Dm, followed by C and Dm. The lyrics are:

I. El ni - not de neu s'ha po - sat uns guants, un bar - ret al  
2. Els seus ca - bells blancs són com co - tó fluix. De co - lor de

The second staff starts with C, followed by Dm. The lyrics are:

cap i bo - tes als peus. I amb un ves - tit llarg, de co - lors ben  
neu són els seus bells ulls. Por - ta un sac ple de jocs per als in

The third staff starts with Dm, followed by Em7, A7 and Dm. The lyrics are:

vius, ar - a fa drin - gar els seus cas - ca - vells.  
fants que els va re - par - tint la nit de Na - dal.

I. El ninot de neu s'ha posat uns guants,

un barret al cap i botes als peus.

I amb un vestit llarg, de colors ben vius,  
ara fa dringar els seus cascavells.

2. Els seus cabells blancs són com cotó fluix.

De color de neu són els seus bells ulls.

Porta un sac ple de jocs per als infants  
que els va repartint la nit de Nadal.

## ARA PLOU

Popular catalana.

L'havíem cantada molt amb els nens de l'Escola Benjamí, dels Nou Barris, a Barcelona. La primera part, abans d'arribar a la tornada, la cantava com a cançó de «crit-resposta». Per exemple: «Ara plou»; els nens: «Ara plou», etc. I la tornada, picant de primer amb les mans, com si toquéssim uns platerets, i després sobre les culxes.

Musical notation for 'Ara plou' on four staves. The lyrics are:

A - ra plou, . . a - ra ne - va,  
a - ra cau pe - dra, pe - dra ro - do - na, xim, xim  
xim, vis - ca la gres - ca, vis - ca la gres - ca, xim xim  
xim, vis - ca la gres - ca del To - rín; si el To - rín no va

## Lireta - Liraina

Musical notation for 'Lireta - Liraina' on two staves. The lyrics are:

bé, po-sa-hi pe - ga, po - sa-hi pe - ga, si el To - rín no va  
bé, po sa-hi pe - ga sa - ba - ter.

Ara plou,  
ara neva,  
ara cau pedra,  
pedra rodona,  
xim, xim, xim,  
visca la gresca,  
visca la gresca,  
xim, xim, xim,  
visca la gresca  
del Torín;  
si el Torín  
no va bé,  
posa-hi pega  
posa-hi pega;  
si el Torín  
no va bé,  
posa-hi pega,  
sabater.